

ХУМОРИСТИЧНИ ПЕСНИ

ПЕСЕН ЗА ПАРИЧКАТА МИ

Ах, моя парице сладка,
сиротна, горкана ти сама остана.

Други ти другари, коя както свари,
изскочи, отиде други свят да види.

Твойто мило братче, сетното петаче,
сега преди малко оплаках го жалко.

И то ме остави и тебе забрави,
сега ти, горчица, сама си самица.

Цяла си сермия у празна кесия,
вардиш ти стените, смисляш дни честити.

От други попарен, на теб благодарен,
за твоята вярност и доста примиреност,

похвала ти пея, стихове ти лея,
радвай се парице, всесилна царице!

Зарад теб, парице, зарад твойто лице, що работи стават,
царства и престоли зарад тебе падат.

Всеки теб се моли, тебе жертви коли,
Господ те не прави, пак те всеки слави.

Блажена, честита, цял те свят почита,
ти не бой се дребна, но си най-потребна.

Няма си, безгласна, но и тъй прекрасна,
слаба си, ухилна, но и пак всесилна!

Вселена поклащаш и всичко преобръщаш,
земята раздигаш и небето стигаш,

нищо дарба немаш - пак звездите снемаш,
радвай се, парице, всесилна царице!

Ти патриции прогласяваш, ти попове осветяваш,
ти безумни умъдряваш, ти старици подмладяваш.

Ти и грозни разкрасяваш, ти си дет света оправяш
и какво ти не направиш.

Родения за мотика, поставиш го за владика,
направиш го и патрика,

недостойния чрез тебе висши длъжности обсеби,
всичко с теб се лесно върши и затуй те всеки търси.

Женско, мъжко теб обича,
старо, младо след теб тича.

Мирски бил или духовен, прост ли частен ил чиновен,
първо и първо за теб пита, че тъй длъжност изпълнява.

Тебе тачи, теб почита и на тебе се надява,
ти на всички господар си.

Зарад тебе патриарси позволяват, разрешават,
законите изменяват, таинстват, препродават.

Зарад теб архиереи пленят, светакат злодеи,
за теб хитрите кадии, както щат, лепят шарии.

Зарад тебе дипломати работят със лъжи рогати,
зарад тебе чорбаджии стават страшни ееджии.

И търговците кярджии стават чудни айнаджии,
зарад тебе и попове измислят молби нови.

Зарад тебе говедари, по брадите докторати
показват се кат лекари от Европа опознати.

Зарад теб са принудени и простаци, и учени,
философи да се обаждат, от Европа че дохаждат.

Зарад теб моми млади вземат старци белобради,
зарад тебе хубавици вземат мъже духовници,
а ергените - вдовици.

А за теб се унижават -
някои вяра да меняват и родът си да продават,
живот и душа затриват, само тебе да добиват.

Други се светци преструват, Бога ради, все хортуват,
тез се постници показват, а онези слово сказват.

Други, виж ги, любородни, безкористни и свободни,
уж парите не обичат, а за обща полза тичат.

БОГАТ И СИРОМАХ

(ръченица)

Текст: П.Р. Славейков

Опак стана този свят -
само тоз, що е богат,
той е личен и познат,
той е сват и кум, и брат.

Гърбав, грозен, кривоглед,
той е либав и приет,
и почтен е, и угоден,
и високо благороден.

И да няма чин заслуги,
има ли власт, пари, имот,
по-почтен е пак от други,
от какъвто да е род.

Но бил глупав, плиткоумен,
той е хитър, сладкодумен,
тъй парите го показват
и затуй му се подмазват.

Сиромах ли без имот,
ако щеш и от царски род,
с благородство, брайно, голо
и хитрият бива долу.

Гиздав бил си, хубавец,
учен, учен, колко щеш,
снемай със уста звездите,
нямаш ли пари, жълтици,

ти си страшно диване,
ти си грозен, хубав - не,
ти си цяла простота -
тъй отива днес света.

ПАТРИОТ

(валсово)

Текст: Хр. Ботев

Патриот е, душа си дава
за наука за свобода,
но не свойта душа дава, | 2
а душата на народа!

И добър е християнин -
не пропуска литургия.
Но и в черква затуй ходи, | 2
за черквата е търговия.

И всекиму добро си струва,
само, знайте, за парата,
кат човек що да прави - | 2
продава си и душата.

И всекиму добро си струва,
само, знайте, за парата,
като човек що да прави - | 2
залага си и жената.

Човека е с добро сърце -
не оставя сиромаси.
Но не той вас, братя, храни, | 2
а вий него със труда си.

Всекиму добро си струва,
само, знайте, за парата,
като човек що да прави - | 2
изяжда си и месата.

Патриот е - душа дава
за наука, мир, свобода,
но не свойта душа дава, | 2
а душата на народа.

БАЙ ГАНЬО ИЗ ЕВРОПА

(валсово)

Текст и музика: Ал. Зашкев

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 1

Засукал бай Ганю черен мустак, | 2
за дълъг път се приготвил пак.

Пъхнал в дисагите разни неща | 2
и тръгнал бай Ганю да види света.

Бум чик чик бум чик чик бум чика чик! | 2 Бум чик чик бум чик чик бум чика чик! | 2

Доста походил, обиколил света, | 2 Разнасял бай Ганю навред по света, | 2
навсякъде бай Ганю е оставил следа. | 2 разнасял славата на наш'та страна! | 2

Бум чик чик бум чик чик бум чика чик. | 2 Бум чик чик бум чик чик бум чика чик. | 2

ДАЙ МИ, ТАТЕ, МАЛКО ПАРИЧКИ

(народна)

- Дай ми, тате, малко парички, | 2 Дай ми, тате, дай ми колата, | 2
за да ходя по механички - та да ида на езерата -
там има, тате, млади женички, там ще закарам тези женички,
млади женички с къси полички, | 2 тези женички с къси полички, | 2
ааа... млади женички с къси полички. | 2 ааа... тези женички с къси полички. | 2

Всичко беше, тате, чудесно, | 2
но парите свършиха лесно, | 2
ааа... но парите свършиха лесно.

- Ах, сине, сине, тези женички | 2
как ти изпиха моите парички, | 2
ааа... тези женички с къси полички, | 2
ааа... как ти изпиха моите парички. | 2

БЕДА

(злободневка)

Хитлер, Хитлер се напил | 2 Хитлер стигна пред Москва, | 2
и със Сталин се е сбил. | 2 но май че беше на шега, | 2
Ах, беда, беда, беда! | 2 но за негова беда. | 2

Хитлер иска Гибралтар | 2 Сталин викна гръмогласно: | 2
и Суецкия канал. | 2 - Дръжте кучето опасно! | 2
А сега - пак беда! | 2 А сега пък - накъде! | 2

И вижте, логиката повелява, | 2
знамето червено вече | 2
на Райхстага се развява! | 2

ФРЕНЦИ, НЕМЦИ, АНГЛИЧАНИ

(злободневка)

Френци, немци, англичани Политиката пък що е,
бият се със аероплани, туй не ме вълнува мен.
с танкове, подводни мини Щом като не ми донесе,
и разни машини. нито дробче, ни шерден.

Нек се бият, нек се трепат, | 2 Нек се бият, нек се трепат - | 2
мене туй не ме смущава, | 2 туй ме мене не смущава, | 2
по въпроса национален | 2 по въпроса национален | 2
аз съм неутрален! | 2 аз съм неутрален! | 2

КМЕТОВЕТЕ РЕДОМ СЕДЯТ

(хороводна)

Кметовете у черкова, редом седят и се молят:
у черкова редом седят, - Мили Боже, прави Боже,
у черкова редом седят, ай прости ни греховете,

ай, прости ни греховете,
дето сме ги направили,
дето сме ги направили
со нашите секретарки.
А кметици прави стоят,
прави стоят, люлки плетат,

люлки плетат да люлеят,
да люлеят млада Бога.
Кметовете редом седят,
редом седят у черкова,
а кметици прави стоят,
прави стоят, люлки плетат.

ПОИСКАХА МЕ ДВАМА САМОКОВЦИ

(еленино хоро)

Поискаха ме двама самоковци, 2	Поискаха ме двама дупничани, 2
ах, ега ме мама на тех не даде. 2	ах, ега ме мама и на тех не даде. 2
Че самоковци все са пияници, 2	Че дупничани все са пиперджии, 2
ах, ега ме мама на тех не даде. 2	ах, ега ме мама на тех не даде. 2

Поискаха ме двама софиянци, | 2
ах, дано таз мама на тех да ме даде! | 2
Че софиянци все са чорбаджии, | 2
все са чорбаджии и са арабии. | 2

Във София града е голяма сгода, | 2
ах, дано да хвана софийската мода! | 2

ИМАМ СИ ГАДЖЕ

(валсово)

Имам си гадже, гадже красиво, | 2
то е отдалече, от Самоков. | 2
Очи смирени, вежди склопени, | 2
уста - корона, ангел красив. | 2

С това мое гадже си весело живеем, | 2
ходим низ горите и си песни пеем. | 2
Дните ни минават бързо, неусетно | 2
и сме със надежда, че ще ни е лесно! | 2

Имам си гадже, гадже красиво - | 2
то е далече, от Таратор махла. | 2
Очи кат плочи, вежди говежди, | 2
уста - копраля, същински звяр! | 2

ЗЛОБОДНЕВКА I

(ръченица)

Текст: Юл. Зашкева

Музика: Ал. Зашкев

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 2

В нашата страна любима | 2
има много бюрократи - | 2
весден клатят си краката, | 2
но получават и заплата. | 2

Иха иха ха... за да клатят си краката, | 2
получават си заплата.

Има мношко и волове - | 2
седнали са на столове, | 2
получават си заплата, | 2
за да клатят си краката.

Иха иха ха... получават си заплата, | 2
за да клатят си краката.

Нашата родина мила | 2
ще цъфти, ще разцъфтява, | 2
само кат се поотърси | 2
от таквази паплач гнила.

И така нататък има | 2
много трески за делане, | 2
но бъдете уверени - | 2
скоро и това ще стане.

Иха иха ха... от таквази паплач гнила. | 2 Иха иха ха... скоро и това ще стане. | 2

НИЙ СМЕ ВЕСЕЛА КОМПАНИЯ

Ний сме весела компания - | 2
пием, пеем, пушим, | 2
дамаджани сушим. | 2
Да живеят тарикатите!

Ех, да имам един грош, | 2
ех, да имам един грош, | 2
ке гуляем цяла нощ! | 2
Да живеят самоковците!

Дирим, дирим триста франка | 2
да направим гаджето стопанка. | 2
Некем, некем, некем я да учим, | 2
сакам да се женим.

Ленче, с мен се не задявай, | 2
недей, сладка душо, | 2
че като ми пригъмнее | 2
май ке сгазиш луко!

Ний сме весела компания - | 2
пием, пеем, пушим, | 2
дамаджани сушим. | 2
Да живеят тарикатите!

НАШИТЕ ПОЛИТИЦИ (ръченица)

Текст и музика: Ал. Зашкев

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 3

Наши Жельо, пък и други
видни политици наши
много често правят, струват | 2
по чужбина си пътуват.

И така си стана вече
някой днеска си пътува,
бедния народец наши | 2
нека оц да погладува. | 2

А народа беден наши
нек се гуши в немотия,
нек се чуди и се мае | 2
двата края как да свърже. | 2

Наш'те славни депутати
със "нищожните" заплати,
дето нямат веч тавани, | 2
те са живи погребани. | 2

Най-големите акули
са се сбрали в парламента
и все спорят нещо и се карат, | 2
та народа наш да заблуждават. | 2

Иха иха ха, те са живи погребани! | 2

Иха иха ха, народа наш те заблуждават. | 2

Писнаха ни веч ушите
от тез ваши залъгалки,
знаете, че ви не вярват | 2
ни големи, нито малки. | 2

Опомнете се навреме,
вие тамо в парламента,
час по-скоро си идете, | 2
народа вече не лъжете. | 2

Иха иха ха, народа вече не лъжете! | 2

АБРЕ, ТОШО, ТОШО

(ръченица)

Абре, Тошо, Тошо, бил момче си лошо,
гарванче грабливо, забравило всичко мило! | 2

В Правец си израсъл уж от знатен род, | 2
България си опасал, ограби цял народ. | 2

Ей, късмет имат някои хора, леле, | 2
ей, късмет имат някои хора. | 2

Беше уж в шумака с верни си другари, | 2
стъпи ли на педала, всичко ти забрави. | 2

Ех, късмет имат някои хора, леле, | 2
ех, късмет имат някои хора. | 2

НИЕ СМЕ СЛАВНИ ПЕНСИОНЕРИ

(маршово)

Текст и музика: Ал. Зашков

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 4

Ние сме славни пенсионери,
никой с нас не ще се мери -
всеки месец, число пето,
туп, парите в портмонето.

Ой ла ри ла ри ла ри ой ла ри ла ри ла ри
ой ла ри ла ри ла ри ой ла ри!

Така нашата държава на старини издръжка дава.
Дредем, клатим си краката от вратата до колата.
В къщи шетаме юнашки, после ходим по опашки,
мляко, хляб и бакалия - пуста наша орисия!

Шом изпълним таз задача, идва друга неудача,
за да нямаме склероза - тази старческа угроза!
Тъй си леко, без умора днес живеят много хора,
радостта ще е голяма, умираща сал да няма!

Ой ла ри ла ри ла ри ой ла ри ла ри ла ри
ой ла ри ла ри ла ри ой ла ри!

КАТИНАР, КАТИНАР

Катинар или катанец, или хубав нож,
или желязо да премине всеки вирнат нос,
то признато е за всички краища и у нас, | 2
затова не смеят много да надигат глас.

Катинар нужен е междувременно за вси,
но на езика дълго трябва да виси
и катинар никой не слага, няма спор, | 2
и затуй ще си прекара сигурно в затвор.

Катинар, катинар, най-добър е цар - | 2
и за млад, и за стар трябва катинар.

В къщи всеки ден скандали има си ги, знам,
и по този случай аз съвет на вас ще дам -
за свекърви и за тъщи има чуден цяр - | 2
незабавно изберете силен катинар.

Ако имаш булка млада със темпераментен жар
и желаш да се чувстваш пълен господар,
сам, когато тръгнеш, друже, даже на пазар, | 2
ти заключвай си вратата със силен катинар.

Катинар, катинар най-добър е цар -
и за млад, и за стар трябва катинар.
Катинар, катинар - най-добър е цар,
моля ви, купете вие силен катинар!

ЕХ, ПРОКЛЕТА ФУКАРИЯ

Ех, проклета фукария,
днеска нема пак кирия,
в джоба немам ни петак,
виж, същински съм голтак.

Млади, кръшни балерини,
разпънали се кат снежинки,
но нали съм идиот,
ще ви пея цял живот.

Да си дебел в портмонето,
не ти трябва чуждо пети,
ще покажа аз на всички
оперетни компетисти.

Ех, проклета фукария,
днеска нема пак кирия,
в джоба немам ни петак,
виж, същински съм голтак.

ЕХ, ДА БЕХ БОГАТСКО ЧЕДО

(валсово)

Ех, да бех богатско чедо
и да имам хилядарки,
и да имам хилядарки,
може и германски марки.

малки печени прасенца,
пуйки сладки и пюрета,
но нали не съм богат,
взел съм този сух комат.

Най-курназ ще бъда ази,
щом кат имам тез парички,
за да им се радвам ази
и да имам що поискам -

Или пък холандски пури,
що ги пушат много шури,
в буновете щях да уча,
мъкката си щях да душа.

Ех, да бех богатско чедо,
Буров да ми беше дедо,
да се возя във файтони
и да правя си фасони.

АПАШИ

(валсово)

Аз съм роден от жена -
за мен - ангел, за вас - сатана.
Живота е орязен - направи ме лош | 2
и търся печалба във тъмната нощ. | 2

Апаши, апаши, има ги в цял свят и тук, | 2
но има и други, що вадят душата с памук. | 2

Ний, дребни търговци сме с тебе за днес,
други повдигат на едро, а ние - ношес,
когато направиме, чуе се глас, | 2
а те обират, щом дойдат на власт. | 2

Апаши, апаши, има ги в цял свят и тук, | 2
но има и други, що вадят душата с памук. | 2

От касата дигнеш ли цял милион,
тогаз те не лови ни съд, ни закон,
когато не краднеш от някъде, дръж, | 2
веднага те вкарват у задния кош. | 2

Родината ни любешова е, няма спор,
макар и да свършиш в Централния затвор,
а други отново ще бягат, знам, | 2
с автомобил било или със аероплан.

Апаши, апаши, има ги в цял свят и тук, | 2
но има и други, що вадят душата с памук.

ГОШО ХУБАВЕЦА

(фокстрот)

Аз съм Гошо Хубавеца, вечният ерген,
на Балкански полуостров няма друг кат мен.
Влюбени са в мене всички - и женички, и вдовички,
ах, кой щастлив е като мен!

От любов по мойта младост преди десет дни
са напуснали мъжете петдесет жени.
Аз се чудя и се мая де ще му излезе края,
язък за мойте младини!

Ех, да си ти кат мен, млад ерген,
ще се чувстваш, ти, братленце, най-блажен, вярвай мен.
С вино, жени и тъй нататък, че живота ни е кратък,
блазе човеку като мен.

По "Царя" и по "Търговска", даже по "Леге"
всяка вечер се разхождам и съм си добре.
Срещам Цонка, Цеца, Мими, Верка, Кети, Тинка, Мили
и още петдесет жени.

Една кани ме на кино, друга - у дома,
трета вика: "Ела с мен, че днеска съм сама!"
Аз се чудя и се мая - накъде с коя не зная.
Та тръгвам пак подир една.

Ех, да си като мен млад ерген,
ще се чувстваш, ти, братленце, най-блажен, вярвай мен.
С вино, жени и тъй нататък, че живота ни е кратък,
блазе човеку като мен.

Но от всички най-горещо любя аз една -
тя се казва Маргаритка, хубава жена!
Но разсеяна е, братко, та ви казвам туй накратко,
че здраво увърта ме тя.

Всяка вечер най-редовно аз съм нейн гост,
тя посреща ме любезно, тъй ми прави чест.
Дава ми безброй милувки и парясани целувки.
Язък за мойте младини!

ВСЕКИ Е С КЪСМЕТ РОДЕН

(злободневка)

Колелото се върти -	Само със един билет
поговорката нарежда,	от държавната лотария
не губете вий надежда -	всеки жител на България
всеки е с късмет роден.	може да стане милионер.

Тя се тегли всеки месец
без задръжки в студ и пек,
със билети се снабдете
и бъдете смел, готов!

Колелото се върти,
поговорката нарежда -
не изгубвай ти надежда,
знай, че си роден с късмет!

НИЙ ПРИЯТЕЛИ СМЕ ВЕЧНИ

(танго)

Ний приятели сме вечни,
ний другари сме сърдечни,
нам живота не омръзва, | 2
обич искрена ни свързва.

Ний страним от механата -
вечни дом на Сатаната.
Чаша бистричка водица - | 2
чиста трезвичка главица!

Ний приятели сме вечни,
ний другари сме сърдечни.
Чаша бистричка водица - | 2
чиста трезвичка главица!

НИЕ СМЕ ТРИМА ДРУГАРИ

(валсово)

Ние сме трима другари,
пеем и свирим с китари.
Първият се Пепи нарича | 2
и само водка обича.

Ние сме трима другари,
пеем и свирим с китари.
Вторият се Ванчо нарича, | 2
само коняче обича.

Ние сме трима другари,
пеем и дрънкаме с китари.
Третият се Кольо нарича | 2
и само Мичето си обича.

Хей-дили-дили, хей-дили
хей-дили-дили, хей-дили,
хей-дили-дили, хей дили,
Мичето само обича!

ВИНОТО Е ЗА ПИЕНЕ

(бавен валс)

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 5

Виното е за пиене,
водата е за миене,
а содата е само за сапун.

Жените са за кухнята,
мъжете са за кръчмата,
а момите - само за любов.

Щастлив съм аз и всеки час
случайно, щом те срещна аз
и чашка вино кат изпием,
сърцето почва да лудува.

Виното е за пиене,
водата е за миене,
а содата е само за сапун.

ИЗЛЕЗ, КРЪЧМАРЮ

(народна)

Излез, кръчмарю, излез, не бой се, | 2
излез, не бой се, на тезгяха строй се! | 2
Ний сме опасни на полето бойно, | 2
а във заведение държим се достойно! | 2
Ний попиваме си сал по чашка, | 2
докато накривиме фуражка.
Излез, кръчмарю, излез, не бой се, | 2
излез, не бой се, на тезгяха строй се! | 2

ДОМАКИНЕ, ДОНЕСИ МИ ВИНО

(бавно хоро)

Домакине, донеси ми вино, леле,
домакине, донеси ми вино,
цъмана цъмана цъм цъмана цъмана цъмана цъмана
цъмама цъмана цъм цъмана цъмана цъм цъм!

Със виното и малко мезенце, леле,
със виното и малко мезенце,
цъмана цъмана цъм цъмана цъмана цъмана цъмана
цъмама цъмана цъм цъмана цъмана цъм цъм!

За мезенце може и прасенце, леле,
за мезенце може и прасенце,
цъмана цъмана цъм цъмана цъмана цъмана цъмана
цъмама цъмана цъм цъмана цъмана цъм цъм!

Ако нема винце у мазето, леле,
ако нема винце у мазето,
цъмана цъмана цъм цъмана цъмана цъмана цъмана
цъмама цъмана цъм цъмана цъмана цъм цъм,

донеси от лютата ракия, леле,
донеси от лютата ракия,
цъмана цъмана цъм цъмана цъмана цъмана цъмана
цъмама цъмана цъм цъмана цъмана цъм цъм!

РЕКАТА ИСКЪР

(бавно хоро)

Текст и музика: Ал. Заишев

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 6

Реката Искър вино да дотече, | 2
да стане тревата шопска салата. | 2
Ой, Радо, Радо, бела Радо,
дай да любим твоє лице младо! | 2

Черно море мастика да стане, | 2
а песъка му - на бели кристали. | 2
Ой, Радо, Радо, бела Радо,
дай да любим твоє лице младо! | 2

Самоковските върби луканки да станат, | 2
а камъните - на бели погачи. | 2
Ой, Радо, Радо, бела Радо,
дай да любим твоє лице младо! | 2

Да ни Господ и живот, и здраве, | 2
вино да изпием, луканки да изядем! | 2
Ой, ти, Радо, Радо, бела Радо,
дай да любим твоє лице младо! | 2

ВИНО НЕ ПИЕМЕ

(хоро)

Вино не пиеме, вино не пиеме по цели месеци, | 2
ние Самоковците,
а когато пиеме, а когато пиеме, дамаджани сушиме, | 2
ние Самоковците!

Тютюн не пушиме, тютюн не пушиме по цели месеци, | 2
ние Самоковците!
а когато пушиме, а когато пушиме, фасовете сушиме, | 2
ние Самоковците!

Любов не водиме, любов не водиме по цели месеци, | 2
ние Самоковците,
а когато водиме, а когато водиме, дома си ги водиме, | 2
ние Самоковците!

ЦУРЕ СЕ КАЧИЛО НА БУРЕ

Цуре, Цуре качило се на буре, | 2
пило чаша, пило две, пило до зоре.
И го нема пак при мене да дойде | 2
и при мене да легне.

Пивай, Цуре, пивай колко искаш, | 2
но си идвай да ме понатискаш.
Цуре, Цуре качило се на буре, | 2
пило чаша, пило две, пило до зоре.

ЮНАКА В ХОРЕМАКА

(ръченица)

Текст и музика: Ал. Зашкев

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 7

Вижте го юнака, седнал в хоремака,
седнал и поръчал цели два коняка.

Келнерката млада бързо му донася,
бързо му донася и му се подсмива.

Седи там юнака, седи и мърмори,
със келнерката млада нещо си говори:

- Я, налей ми още вино ил ракия,
та дано най-после аз да се напия,

че като ви стана и да ви захвана,
знайте, от вас нищо нема да остане,

кърлежи такива, впили се в народа,
и от тамо идва вашта мила сгода.

ТРЕСИ, МЕСИ

(хороводна)

Треси, меси, меси, треси! | 2
Ей, усойчице, девойчице, | 2
треси, меси, крѣчмарице,
излез, излез и вино донеси ми!

Треси, меси, девойчице, | 2
меси, треси, крѣчмарице! | 2
Хей, излез и вино донеси ми,
па ела си по-насам,
та да ти кажа я що знам.

Треси, меси, меси треси! | 2
Ей, усойчице, девойчице, | 2
треси, меси, крѣчмарице!
Излез, излез и вино донеси ми!

В БУКИ КЕ ЛЕЖА

(бавно хоро)

Фани си, мале, фани си, душо,	бъчва ке ставам, вино ке младам,
фани си, мале, коня на гелия, 2	вино ке младам и люта ракия, 2
в гора ке ода, в буки ке лежа,	вино червено и люта ракия,
в буки ке лежам, бъчва ке ставам, 2	люта ракия, баш пиперлия. 2

ВИНО МИ СЕ ПИЕ

(хороводна)

Вино ми се пие, ала вино нема,
за ракия пари немам, вода аз не пия.

Тая вечер чакам либе да дойде,
либе да ми дойде, либе айналия.

От вино червено главата не боли,
от младата невеста крѣста хич не боли.

Либе да ми дойде, абер да донесе,
абер да донесе от мама и татко.

Вино ми се пие, ала вино нема,
за ракия пари нема, вода аз не пия.

ОЙ, ВИНЦЕ, ВИНЦЕ, ЧЕРВЕНО ВИНЦЕ

(хоро)

Ой, винце, винце, червено винце, 2	Ой, Радо, Радо, пишман, бе Радо, 2
кой винце пие, под креватото спие!	дай да погалим твое лице младо!

Ой, винце, винце, червено винце, | 2
кой те тебе пие, жена си вечер бие. | 2

Ой, ракийце сливовице, сливовице, гроздовице, | 2
я те пием за кефо, ти ме буташ у зидо.

Ой, винце, винце, червено винце, | 2
кой винце пие, под креватото спие!

ПИЙ, КОЛЪО, ПИЙ

(бавно хоро)

Пий, Колъо, пий, на тебе ти е ред сега, | 2
гъл гъл гъл гъл гъл гъл гъл!
Колъо се напи, на Пешо му е ред сега, | 2
пий, Пешо, на тебе ти е ред сега,
гъл гъл гъл гъл гъл гъл гъл!
Пешо се напи, на Сашо му е ред сега, | 2
пий Сашо, пий, на тебе ти е ред сега.
Сашо се напи, на Ваньо му е ред сега, | 2
гъл гъл гъл гъл гъл гъл гъл!

ПИЙ, БРАТКО МОЙ

(немски валс)

Пий, пий, пий, братко мой, забрави мъките свои!	Горе главата си тъй здраво дръж и бъди твърд като мъж!
Пий, пий, пий в тая нощ, 2 докат сърце бие ощ!	Нивга не падай по тези жени - 2 те станаха веч сатани.

Пий, пий, пий, братко мой,
забрави мъките свои!
Знай, че сърце ти в късната нощ | 2
така ще намери покой!

Пий и пей, ти, братко мой,
забрави мъките свои!
Нивга не падай по тези жени, | 2
те станаха веч сатани!

ОЛЕЛЕ, НАПИЛ СЪМ СЕ

- Олеле, напил съм се,
напил съм се като казак
и днеска кат на шега | 2
натряскахме се пак!

- Мълчи, мълчи, не виждаш ли,
че има много кат теб будали!

- Олеле, влюбил съм се
и то със буйната си страст!

- Гордей се ти и не тъжи, | 2
има много такива будали. | 2

- Олеле, запявам аз,
запявам с буйния си глас!
- Запей, запей и не тъжи, | 2
щастлив ще бъде брака ти! | 2

МИЛИ БОЖЕ

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 8

Мили Боже, прави Боже,
дай ми, Боже, мъж що може,
а такъв, що хич не може,
бързо прибери си го, Боже. | 2

И тогаз, о, мили Боже,
тъй ще бъда аз щастлива,
всяка вечер ще дарявам
мойта сладка, черна слива. | 2

Не такъв, що само мели
и лапуца със устата,
а такъв, що здраво пипа
и работи със халата. | 2

Мили Боже, прави Боже,
дай ми, Боже, мъж, що може,
а такъв, що хич не може,
бързо прибери си го, Боже. | 2

ОЖЕНИ МЕ, МАМО

(бавно хоро)

Чуй ме, чуй ме, мила мамо,
чуй и разбери ме, дорд не съм пиян,
ожени ме, мила мамо, | 2
да не ходя в механата, | 2
да не ходя в механата,
за смех станах на децата. | 2

Мамо, едно либе искам, | 2
да си го натискам,
кога ми е кеф. | 2
Да не ходя в механата,
да не плаша веч децата,
дома да си дойда рано,

мойто либе да си хвана,
мойто либе да си хвана, | 2
та и кефо да ми стане. | 2

ЖЕНАТА Е ШЕЙНА

(танго)

Животът, животът, животът е море,
в което, в което, в което плаваш ти.
Не плаваш, не плаваш, не плаваш ли добре, | 2
знай, че много скоро ще се удавиш ти.

Жената, жената, жената е шейна,
която, която, която караш ти.
Не караш, не караш, не караш ли добре, | 2
знай, че много скоро ще се удавиш ти.

Малага, малага, малага, прием ний,
когато, когато, когато си имаме пари.
Но свършим, но свършим, но свършим ли ги тях, | 2
мастика, мастика, мастика жулим ний.

Животът, животът, животът е море,
в което, в което, в което плаваш ти.
Не плаваш, не плаваш, не плаваш ли добре, | 2
знай, че много скоро ще се удавиш ти.

МЪЖЕТЕ ОБИЧАТ ЧУЖДИТЕ ЖЕНИ

(танго)

Жабешки крачета бели | 2
кой не знае да яде?

Краставички и туршия | 2
кой не знае да яде?

Виното се пие само със мезе, | 2
това го знаят дори и слабите мъже.

Ракия се пие само със мезе, | 2
това го знаят дори и всичките мъже.

Млади мъже хубавички | 2
кой не знае да люби?

Жените обичат чуждите мъже, | 2
затуй във къщи скандали често правят те.

Млади булки къпанички | 2
кой не знае да люби?

Руйно вино кой не пие, | 2
той не знае да живей!

Мъжете обичат чуждите жени - | 2
затуй във къщи често кръста ги боли.

Виното калява мъжките сърца | 2
и ги настройва да правят повечко деца.

НАШАТА РОДИНА Е ТРЕЗВЕНОСТТА

(валсово)

Чуйте, братя мили,
всички по света,
че нашата родина | 2
е трезвеността!

Сал вода ний пием,
както птиците,
весело ний пеем, | 2
както пеят те!

Дружно нек живеем
всички по света!
Песни нек да пеем | 2
за трезвеността.

МИЛИ МИ ДРУГАРЮ, ЧУЙ И РАЗБЕРИ

(валсово)

Текст и музика: Ал. Зашкев

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 9

Мили ми другарю, чуй и разбери,
чуй и разбери и време не губи,
не поиш ли редовно твоята душа,
знай, че нивга няма да те слуша тя!
Почне ли жена ти веч да ти повика,
веднага си поръчвай и втората мастика.
Пий я, братко, пий, изпий я със наслада,
че живота наши тъй бързо отминава.

ПИЕ МИ СЕ КОНЯК

(хороводна)

Пие ми се коняк, но коняк си нема, | 2 ой, жено, жено, твоята майка стара, | 2
пари за мастика немам, гроздова не пия, | 2 ти си седи дома, жено, я - у хоремака. | 2

Ой, жено, жено, сиромашка душа,
пари за “Стюардеса” немам, “Ударник” ще пуша. | 2

Аз съм вече решил, жено, решил и съм казал,
че ще пия само бира, за да ме подпира. | 2

А па тез ментета, жено, дето ни сервират,
на она свет почнаха, жено, веч да ни прибират. | 2

РАКИЙЦЕ, РАКИЙЦЕ

(романсово)

Ракийце, ракийце, светаго премученийце,
капка по капка си текла,
у казан си се пекла,
при мене си се довлекла.

Я те пием с уважение
и държим се в положение,
а ти ми правиш кратко преплитание
и главозамайване.

Ракийце, ракийце, света водице,
кога със теб се напием,
в кръчмата песни си пеем,
а дома наред ги набием.

Ракийце, ракийце, светаго премученийце. | 2

АЗ ВЛЮБЕН СЪМ

(романс)

Аз влюбен съм във бирата пенлива и в руйно вино, що се лей, аз млад съм още, но нищо ми не става, пък и да става, няма за какво.	2	Аз нямам веч предишната глава корава, аз нямам веч външен вид, фасон, станал съм вече празна какалашка, на печен праз приличам аз сега.	2
---	---	--	---

Затуй си пия бирата пенлива,
от нея вече нищо ми не става,
затуй си пия виното червено
и вече не поглеждам към жена. | 2

НЕ ДАЙ, БОЖЕ

(романс)

Не дай, Боже, аз да умра, аз да умра, да погина. Кой ще плати на кръчмарина за виното, що съм изпил?	2	Ой ти, Боже, мили Боже, не дай, Боже, аз да умра. Кой ще плати на кръчмарката, на кръчмарката за ракията?	2
---	---	--	---

Ах, ти Боже, запази ме,
та да платя за виното,
за виното, за ракията,
на щерката ѝ за целувките. | 2

ЧУЛА Е БАБА, РАЗБРАЛА

(хороводна)

Чула ми баба, разбрала,	2	че си отиде за вода	2
че ще се женат бабите,	2	и там завари либето.	2
че ще се женат бабите,	2	- Добър ти вечер, либе ле!	2
бабите за ергените,	2	- Добър ти вечер, бабо ле,	2
че си се баба премени,	2	много си, бабо, гърбава,	2
премени баба, нагласи,	2	гърбава, бабо, щърбава.	2
плитките със метлата,	2	- Гърбава съм, либе, гърбава,	2
зъблата със бъклата!	2	много съм тежко носила,	2
Грабна си баба бакъра,	2	щърбава съм, либе, щърбава,	2
и две кошници без дъно,	2	много съм шикер изяла.	2

В ГЕТСИМАНСКАТА ГРАДИНА

Когато Христос ходил
във Гетсиманската градина,
той срещнал Света Катерина и ѝ казал:
- Покрай, Кате, покрай, душо, | 2
да се не удавиш!
А Света Катерина му отговорила:
- Ако се удавя, нека се удавя, | 2
тебе що ти става!
- Жал ми е, Кате, жал ми е, душо, | 2
за черните очи,
жал ми е, Кате, жал ми е, душо, | 2
за тънка ти снага.

КАЛУГЕР МИ НАМИГА

(хоро)

- Калугер ми мига, мамо, калугер ми мига,
калугер ми мига, иска нозе ми да дига!

Чудим се и маем, мамо, чудим се и маем
дали да му дадем, мамо, или да не дадем!

- Недей дъще, недей, щерко, ти си още малка -
ке пошавнеш, ке помръднеш и мож да му го строшиш.

- Оти думаш, мила мале, че съм още малка,
аз издържам, мила мале, таквоз като бухалка.

Аз му вчера дадох, мале, аз му вчера дадох,
долу под селото, мамо, под кривата круша.

Кака ни засече, мамо, какка ни засече,
кака ни засече, нищо ни не рече.

АЙ БРУМЦИ

(бавно хоро)

Аз на попа от селото	2
кости ще му строша,	
че ми иска за венчило	
сто и двацет гроша.	

Е е о о о иот мори иот! | 2

Брумци, брумци, брумци, айналия е момето, всеки туй го знае!	2	Хванеш ли го за кръстето, то пици, пици, пици: "Олеле, пуснете ме!"	2
--	---	---	---

Аз на попа от селото кости ще му строша, що ми иска за венчило сто и двацет гроша!	2
---	---

ШКЕМБЕТО НА ДЯДО ПОП

(романс)

Шкембето на дядо поп събира
едно кило ракия приблизително,
приблизително, приблизително, приблизително...

И три кила вино допълнително,
допълнително, допълнително, допълнително...

И дядо поп си тръгва към къщи
горе-долу малко разклатително,
разклатително, разклатително, разклатително...

А баба попадия го посреща на вратата
със метлата у ръката заканително,
заканително, заканително, заканително...

Дядо поп застава пред баба попадия
и я гледа умолително,
умолително, умолително, умолително...

ОТДОЛ ИДЕ ВЛАШКИ ПОП

(хоро)

Отдол иде влашки поп, влашки поп, Тодорке ле, либе ле, либе ле,	Ke ти дадем пет пари, пет пари, Тодорке ле, либе ле, либе ле.
в ръка носи кеменде, кеменде, Тодорке ле, либе ле, либе ле.	- Я ти некем пет пари, пет пари, Тодорке ле, либе ле, либе ле.
- Дай ми, попе, кеменде, кеменде, Тодорке ле, либе ле, либе ле.	Ke ти го дадем без пари, без пари, Тодорке ле, либе ле, либе ле.

ДЯДО ПОПЕ, ДОШЛА Е БАБА НЕДА

(хоро)

- Дядо попе, дошла е баба Неда,
дошла баба Неда да се изповеда! | 2
- Щом е баба Неда, кефо да си гледа,
за таквиз старици дядо поп не раче. | 2

- Дядо попе, дошла е булка Слава,
дошла булка Слава мъжко да кръщава. | 2
- Щом е булка Слава, дума да не става -
кръщавам, кръщавам и не подминавам! | 2

ИЗКАРА СИ ПОПАДИЯ ПРАСЕ

(хороводна)

Изкара си попадия прасе да си пасе, | 2
изкара го, покара го, па му маана найде. | 2

Отреза му десно ухо на нишан да бие, | 2
отреза му зурлицата много да не рови. | 2

Е е е о о о их мори йо!

Па се чуди попадия, чуди и се мае,
що да чини, що да прави, тя сама не знае. | 2

Па си почна попадия силно да си вика,
та дано я чуе попо дома от зимника: | 2

- Леле, попе, джанъм, кажи що да правим,
от туй лудо прасе, попе, как да се избавим. | 2

Е е е о о о их мори йо!

КАЛУГЕР ОТЕЦ ВАСИЛИ

(валсово)

Калугер отец Васили
обичал суджук от сливи.
Решил той вече да пости,
суджук от сливи да се гости.

Решил той да я покани
суджук от сливи нахрани,
решил той дявола да смаже,
светците да ѝ покаже:

Дошли във манастира гости
през Великденските пости -
калугерка млада девица
тъкмо през Страстна седмица.

- Ела във мойта килия
да видиш свети Илия,
на свети Ивана главата
и на Моисея брадата!

Игумен през прозорец надзърнал
видял той чудна картина,
видял той чудна картина -
калугер здраво напина!

КОЙ КАРА ПЕТЕЛА ТЪЙ РАНО ДА ПЕЕ

(валсово)

- Кой кара петела тъй рано да пее?
- Любовта, любовта, любовта!
- Кой кара без време да ставаш баща? | 2
- Любовта, любовта, любовта!

Тихо си пеят и млади, и стари,
пеят навред по света.
Със своята радост за минала младост | 2
и пак пеят за любовта.

Чуйте ме, хора, и млади, и стари,
чуйте ме вси по света:
“Любете се страстно и живеете прекрасно, | 2
не изпускайте миг от младостта!”

ЕРГЕН, ЕРГЕН, ВСЕ ПАК ЕРГЕН

(бавно хоро)

Ерген, ерген, все пак ерген,
женен човек, мамо - съдран чувал!
Обичам те от все сърце,
я паднеш, я не паднеш в моите ръце! | 2

Мома, мома, все пак мома,
женена мома, бе, мамо - скъсана торба.

Обичам те от немай къде,
падала си, пак ке паднеш в моите ръце,
хубава си като цвете,
обичам те, мила, от немай къде. | 2

СНОЩИ ВЕЧЕР С ГАДЖЕТО СИ БЯХ

(хороводна)

Снощи вечер с гаджето си бях, | 2
но от него нищо не разбрах.

"Не ти ли стига любовта моя - казвай ми | 2
и на моите думи, повярвай ми!"

"Ще те любя, мила, дотогаз, | 2
докато намеря друга аз."

"Не ти ли стига любовта моя - казвай ми | 2
и на моите думи повярвай ми!"

Снощи вечер с гаджето си бях, | 2
но от него нищо не разбрах.

"Не ти ли стига любовта моя - казвай ми, | 2
и на моите думи повярвай ми!"

ГАДЖЕ, ПИШМАН ГАДЖЕ

(хороводна, бързо)

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 10

Гадже, гадже, пишман гадже,
я се толкоз не надигай,
я се толкоз не надигай | 2
и кръвното ми не подигай!

Гадже, гадже, пишман гадже,
я се толкоз не надигай,
я се толкоз не надигай | 2
и кръвното ми не подигай!

Очите ти черни, гадже,
толкоз черни и неверни -
все си шарат нашироко, | 2
а пък мене гледаш отвисоко.

Че като ми притемнее,
я ке рипна да те хвана,
я ке рипна да те хвана, | 2
па каквото ще да става.

Хич не ми се перчи, гадже,
че не знам ли те коя си,
та не знам ли те коя си, | 2
знам, че стара орфана си.

Аз си ходя без балтонче,
та да си спестя някое бонче,
да ти купим токалони, | 2
нова шапка и шушони.

КАЧАМАК, КАЧАМАК

(хоро)

Качамак, качамак,
вчера ядох - днеска пак! | 2

Качамак, качамак,
вчера ядох - днеска пак! | 2

Нал съм пусти сиромах,
все си лапам качамак. | 2

Та затуй съм си слабак,
що си ядем качамак. | 2

Качамак, качамак,
вчера ядох, днеска пак! | 2

ПРЕМЕНИЛ МИ СЕ ИЛИЯ

(бавно хоро)

Пременил ми се Илия, джанъм, пременил ми се Илия,
Илия млади гидия, джанъм, Илия млади гидия -

с братови нови цървули,

с братови нови цървули,

с чичови нови потури,

с чичови нови потури,

па си на хоро отиде,

па си на хоро отиде,

че се изуха цървули,

че се изуха цървули,

па се смъкнаха потури,

па се смъкнаха потури.

Пременил ми се Илия,

пременил се, но пак у тия.

СЛЕД ПЕТДЕСЕТАКА

(хороводна)

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 11

След петдесетака майката си трака -
шип у двата крака, дърпа ти далака.

Главата ти се мае, все ти се пикае, | 2
час след час в клозета -
поздрави от диабета.

Основни проблеми - газове в корема.
Буцата в стомаха - все не ми се маха.

Даваш мило, драго за пустото лумбаго, | 2
ала в миг пристига брат му ишиаса.

Ту перде в очите, ту шум във ушите
и с първата роза пристига склероза.

Масив във акъла, пасив в маясила, | 2
пустата жлеза простата
побърка ми нещата.

И така, след педесетака,
знайте, майката си трака,
здро̀во дрџж се ти то̀гава | 2
да не ойдеш у забра̀ва.

НЕ ЩЕМ НИЙ ЖЕНИ

(слов)

Не щем ний жени, не щеме тез беди, | 2 Не щем ний жени, не щеме тез бели, | 2
не щем да ходим с вързани глави! не щем да ходим със празни джобове! | 2

Защото жените ни харчат парите | 2 Защото жените ни харчат парите | 2
по разни тоалети и други мурафети! по разни заведения и други увеселения! | 2

Не щем ний жени, не щем тез беди, | 2
не щем да ходим с вързани глави! | 2

ИГРАЛИ БАБИ ПО МЕСЕЧИНА

(хороводна)

Играли баби по месечина, | 2 Отде се найде стари бял дя̀до, | 2
по месечина, по ладовина, | 2 стари бял дя̀до с бастун то̀жжа, | 2
разпасали фути, станали гугути, | 2 че си поведе с бастун то̀жжа, | 2
па са се малко, малко поскарали | 2 че си поведе дя̀до хорцето, | 2
коя ли баба оро да води, | 2 а най-накрая е баба Витка, | 2
коя да води, коя да разпя̀ва. | 2 хем песен пее, хем най се шитка. | 2

ДРЪНКАЙ С КЕМЕНЕТО

(дайчово хоро)

Текст и му̀зика: Ал. За̀шкев

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 12

Цело лето низ полето | 2 - Дрџнка̀й, сине, удря̀й здра̀во, | 2
дрџнкам с кемѐнето, | 2 удря̀й до забра̀ва, | 2
а зимаска в кафѐнето | 2 че живота ни е кратџк - | 2
тупам табла̀нето. | 2 само туй оста̀ва. | 2

- Дрџнкам, тате, удря̀м, ма̀мо, | 2
удря̀м до забра̀ва! | 2
Зная живота ни е кратџк - | 2
туй за нас оста̀ва. | 2

Цело лето низ полето | 2
дрџнкам с кемѐнето, | 2
тате носи, ма̀ма меси, | 2
да живѐй ОФ-ето! | 2

ЗАЖЕНИ СЕ САМОВИЛА

(хороводна)

Зажени се самовила, | 2
че покани всички птички. | 2
Не покани само коса,
не покани само коса.
Разсърди се люто коса, | 2
а на сватба е отишел, | 2
на хорото се хванал.
- Абре, врабчо, ти си глупчо, | 2
че настъпи мойто краче,
че настъпи мойто краче,
да не бяха тези гости, | 2
бих ти строшил всички кости. | 2
Този пример за момите,
този пример за момите -
да не ходят по сватбите.

ПРАТИЛИ ДЯДО В ГОРАТА

Пратили дядо в гората, 2 дано го вълци изядат. 2	Ето, че иде стари дядо - 2 мечка за ухо водеше. 2
Ето че иде стари дядо - 2 пълни му пазви с вълчета. 2	Пратили са го в реката, 2 дано се дядо удави. 2
Пуснали са го в гората, 2 дано го мечки изядат. 2	Ето че иде стари дядо - 2 торба със риба носеше! 2

ЧУЕШ ЛИ, ДАЛЕ

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 13

- Чуеш ли, чуеш ли, Далее, | 2
купи ми сандале! | 2
- Ке ти купим, ке ти купим, | 2
ама пари немам! | 2
Ах, да имам един грош! | 2
Ах, да имам един грош - | 2
ще гуляя цяла ноц! | 2
Да живеят тарикатите! | 2
Ленче с мен се не задявай, | 2
недей, сладко пиле! | 2
Че като ми притемнее, | 2
май ке сгазиш лука! | 2

ЕХ, ЗАПАС, ТОЗ ЗАПАС

(злободневка)

Ех, запас, тоз запас,
що дойде пак за нас!

Ех, запас, пак запас, | 2
що ли да правим аз?

Дежурен се случи
един подпоручик,
на рапорт се яви.
Гледахме ний всички
като пойни птички
рапорта му смел.

Ех, запас, пак запас, | 2
що дойде ти за нас!

Сутрин кат станахме,
бързо похапнахме, като на шега
подпоручик вика: "Строй се! Строй се!
Бързо!" - ето пак беда.

Ех, запас, пак запас, | 2
що дойде ти за нас!

ВСЕКИ, КОЙТО ИСКА
(слов)

Текст и музика: Ал. Зашкев

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 14

Всеки, който иска
да хапне и да пине,
незабавно, знайте,
към плажа да намине!

Тамо винце има,
винце и ракия
и по всяко време
и разна карантия.

Всяка вечер - танци -
румби и танга,
ефикасна скара
на плажа, господа.

Винце руйно пиеш
и си песен пееш -
сигурен бъди тогаз,
че дълго ще живееш.

ЗЛОБОДНЕВКА II
(бавно хоро)

Текст и музика: Ал. Зашкев

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 15

Кой познава чичо Пежо
от село Бояна?
Тра ла ла ла... от село Бояна. | 2

А в торбата дамаджанка -
с джанкова ракия.
Тра ла ла ла... джанкова ракия. | 2

Той продава масло, яйца,
чушки за туршия.
Тра ла ла ла... чушки за туршия. | 2

А със него стрина Яна,
също от Бояна.
Тра ла ла ла... също от Бояна. | 2

Тя продава трънки, шипки,
сливки за компоти.
Тра ла ла ла... сливки за компоти. | 2

ХУБАВАТА ДАНКА

(народна)

Всичките другарки все си залюбиха,
взеха си добри момчета те,
а пък аз, горката, хубавата Данка, | 2
се омъжих, майко, без късмет.

Я си го залюбих младото бикрийче,
що си пие вино, ракия,
весден си ходи либе по механи - | 2
все за тая пуста ракия.

Сутрин щом излиза, във кръчмата той влиза,
пие и гуляе по цял ден,
а пък аз горката, жертва на съдбата, | 2
чакам да се върне пак при мен.

Вечер той се връща във бедната ни къща
и заспива кьор-кютук пиан,
а пък аз горката, хубавата Данка, | 2
сядам тихо и го моля тъй:

- Либе, милно либе, хайде да вечеряме,
гозбата ни, либе, ще преври,
а пък той горкия, кротко се обръща, | 2
хърка и не дава пет пари.

БАБА МЕСИ ЗЕЛНИКО

Баба меси зелнико,
баба меси зелнико, зум, Павле, зум, | 2

нещо шава в зелнико,
нещо шава в зелнико, зум, Павле, зум, | 2

баба вика: "Жаба е!" -
баба вика: "Жаба е, зум, Павле, зум!", | 2

дедо вика: "Мечка е!" -
дедо вика: "Мечка е, зум, Павле, зум!" | 2

МАМО, ЕДНО ЛИБЕ ИСКАМ

Мамо, едно либе искам
да си го понатискам,
кога ми е кеф.

Да ми седне на софрата, | 2
да гогаля по косата,
тихо песен да му пея.

Мамо, едно либе искам, | 2
да го понатискам,
кога съм пиян.

Да не ходя в механата, | 2
да ставам за смях на децата,
да пия вино и ракия
с мезе от разна карантия.

Мамо, едно либе искам, | 2
да ми бъде верно,
верно чак до гроб.

ОТИВАМ АЗ В СТРАНА ДАЛЕЧНА

(слов)

Отивам аз в страна далечна,
там, дето пролетта е вечна -
във Абисинската земя.

Жените там са неми,
ядат цял ден бадеми
и колко щеш хареми
те могат да дадат.

Затуй, ела
в тази страна далечна,
там, дето пролетта е вечна -
в Абисинската земя!

Жените там са неми,
ядат цял ден бадеми
и колко щеш хареми
те могат да дадат.

ЗАЮ БАЮ КЕ СЕ ЖЕНИ

(бавно хоро)

Заю Баю ке се жени -
търси си жена.
Кума Лиса му предлага
да му стане тя.

- Не те искам, Кума Лисо,
че си крадла ти,
а на мен жена ми трябва
къща да върти!

Тра ла ла ла ла трала ла ла ла ла ла | 2
трала ла ла ла... къща да върти!

Заю Баю ке се жени -
търси си жена.
Баба Меца му предлага
да му бъде тя.

- Не те искам, Бабо Мецо,
че си дропла ти,
а на мен жена ми трябва
дупе да върти!

Тра ла ла ла ла трала ла ла ла ла ла | 2
трала ла ла ла... дупе да върти!

Заю Баю ке се жени -
търси си жена.
Катеричка му предлага
да му бъде тя.

- Не те искам, катеричке,
че си скокла ти,
а на мен жена ми трябва
дома да си спи!

Тра ла ла ла ла трала ла ла ла ла ла | 2
трала ла ла ла... дома да си спи!

Заю Баю ке се жени -
търси си жена.
Кака сврака му предлага
да му стане тя.

- Не те искам, како сврако,
че си кресла ти,
а на мен жена ми трябва
в къщи да мълчи.

Тра ла ла ла ла трала ла ла ла ла ла | 2
трала ла ла ла... в къщи да мълчи!

Заю Баю си остана
стария ерген
и затуй ще ви изпея
този къс рефрен:

- Вий, мъжете, падне ли ви
хубава жена,
не оставяйте да ви каже,
че сте будала!

Тра ла ла ла ла трала ла ла ла ла ла | 2
трала ла ла ла... че сте будала!

АЗ СЪМ МОМЧЕ ГАЛАНТОН

(маршово)

Аз съм момче галантон, | 2
шапката ми - шик фасон, | 2
обущата - от битпазар, | 2
сакото пак от битпазар. | 2

Утре вечер има бал, | 2
дамата съм си избрал, | 2
златен пръстен съм й дал, | 2
тя е моя идеал!

ДОРДЕ СЕ БАБА НАБЕЛИ

(хороводна)

Дорде се баба набели,
дорде се баба набели,
чували брашно изчети. | 2

Е, Яворе, Ягодо, дивото, прасето, просото,
чингане, мингене, чуделе...
за тоз любов Унгар пазар е далеч.

Сто керемиди изчети,
дорде се баба начерви. | 2

Е, Яворе, Ягодо, дивото, прасето, просото,
чингане, мингене, чуделе...
за тоз любов Унгар пазар е далеч.

Кило ракия си пийна,
дорде си баба пропея. | 2

Е, Яворе, Ягодо, дивото, прасето, просото,
чингане, мингене, чуделе...
за тоз любов Унгар пазар е далеч.

В АМЕРИКА ВСИЧКИ ЖЕНИ

(слов)

В Америка всички жени
обичат мъжете за пари,
а вечер очакват със жар
да падне по някой долар.

Всяка вечер танци - румби и танга -
тъй се там живее, любезни господа.
В Америка, във Аржентина
има прекрасни Сеньорини.

В Америка всички жени
обичат мъжете за пари,
а вечер очакват със жар
да падне по някой долар.

СТАНАЛО ЦЕЛА НЕДЕЛЯ

(хороводна)

Станало цела неделя -
захвърли баба къделя,
не сака баба да яде, | 2
не сака баба да преде. | 2
Дядо я тихом питаше:
- Кажу ми, бабо, правичко,
защо не сакаш да ядеш, | 2
защо не сакаш да предеш? | 2
Баба му тихом думаше:
- Прияло ми се баничка,
прияло ми се баничка, | 2
със масло и със сиренце! | 2
Грабна ми дядо торбата,
па отиде по махалата,
донесе бучка сиренце, | 2
донесе бучка масълце. | 2

Меси я баба и пее,
цялата къща люлее,
кората колко вратата, | 2
крашнико колко гредата. | 2
Да се нагостят седнаха,
накриво се погледнаха.
За дядо беше вонеща, | 2
за баба беше гореща, | 2
грабна ми дядо тавата,
удари баба в главата.
Баба си ми тихо плачеше, | 2
плачеше и нареждаше: | 2
- Когато бях по-младичка,
баницата беше по-сладичка,
а сега съм по-старичка | 2
и баницата не е сладичка! | 2

ГИНКА

(народна)

Бях ерген от стари времена,
ожених се за млада и хубава жена,
тя на име се казваше Гинка, | 2
но излезе малко мискинка. | 2
Ах, тая Гинка каква е била!

Щом се връщам вечер у дома,
никога не я заварвам сам-сама.
Както са стаите ред по ред, | 2
тъй са клиентите пет по пет, | 2
всеки си чака, братко, своя ред.

"Давай ми, мъжо, повечко пари,
че занаята без пари не върви,
аз имам нужда от Хисарските бани, | 2
там има докторе разбрани, | 2
давай ми, мъжо, повечко пари!"

Кат се връщам вечер уморен,
да я прегърна бил съм задължен,
тя си иска всяка вечер, | 2
тинтири-минтири, джаста-праста. | 2
Ах, тая Гинка каква е била!

"Чуй ме, Гинка, чуй и разбери,
в джоба си нямам нито пет пари!
На панталона ми дупка зей!" | 2
Гинка се киска и се смей. | 2
Ах, тая Гинка каква е била!

ТРЪГНАЛО МИ ЩУРЧЕ

(хороводна)

Тръгнало ми щурче, тръгнало с цигулка,
тръгнало нататък да си търси булка. | 2
Стигнало пред порти, портите - железни,
ала за да влезе не било тъй лесно - | 2
тежката си порта тежко се отвори,
госпожата мравка важно заговори: | 2
- Що искаш, бре, щурче, моля те, кажи ми!
- Щерка ти аз искам да ми стане булка! | 2
- Махни се, бре, щурче, махай се оттука,
моят мъж ще дойде и ще те пречука! | 2
Цигуларин къща никога не храни,
ходи си по гащи винаги съдрани! | 2

Я, ПОДАЙ МИ, СТАРА МАЙКО

Текст и музика : Ал. Зашкев

Я, подай ми, стара мале, подай ми каскетото,
че ме викат, стара майко, да идем до ОФ-ето!

Еее ооо иох мори иох!

А сега подай ми, мале, подай и абето,
че тебе да отида, майко до ТеКеЗеСето!

Оф, майко бе, я кажи ми, мале, що да стора,
оф, оф, майко бе, ил да хвана някоя гъста гора!

Сакат ни у ТеКеЗеСето брезите биволе,
брезите биволе, мале, сивите волове.

Оф, оф, майко ле, я кажи ми, мале, що да стора,
оф, оф, майко бе, ил да хвана гъста гора!

Ако ли не влезем, мале, у ТеКеЗеСето,
ке ме вкарат, стара мале, доле у мазето.

Оф, оф, майко бе, я кажи ми, мале, що да стора,
оф, оф, майко бе, ил да хвана някоя гъста гора!

Та затуй подай ми, мале, подай ми ментето,
че там здраво бият, мале, бият по гърбето!

ТРЪГВАЙ, МАНГО, ТРЪГВАЙ

(ръченица)

Тръгвай, манго, тръгвай, тръгвай на пазаро, ти да купиш на Снежа алени шушони,	2	алени шушони, манго, сърмено коланче, а на мене, манго, шарени шалвари.	2
---	---	--	---

Па да се пременим
и да се наконтим,
па че идем на мегдано
оро да играем. | 2

КЮЧЕК

С мойто манго си живеем, много често песни пеем. 2	Ах, ти, манго, алафранго, туй ще бѣде Боже чедо. 2
Ах, ти, манго, алафранго, седни си до мене, манго! 2	Мина се, не мина време, роди ни се женско чедо. 2
Манго вземе си дайрето, па си седне у кьошето, 2	Манго тюхка и се мае, що да чини сам не знае. 2
па задрѣнка със дайрето, я захвърлям му губеко. 2	Ах, ти, манго, мой манго, ела, седай си до мене! 2
Мойто манго много сака да му родим мъжко чедо. 2	Ти си дрѣнкай със дайрето, ний ке хвърляме губеко. 2

МОЙТО ЧИНГЕНЕ

(кючек)

Отдол иде мойто чингене, носи пълна торба с хлеб. 2	Идвай, манго, тук ела, със любов ще те наградя! 2
Да живее циганино, циганино, циганката! 2	Утре вечер е Байрам, туй всеки знай! 2
Зум папа зум па па па!	На Рамазана ний ще сложим край!

Всяка вечер ядем сух хлебец,
а неделя ядем бял джигер. | 2

Да живее циганино,
циганино, циганката! | 2

Зум папа зум па па па!

МОЯТ ТАТКО ПРАВ СИ БЕШЕ

(хороводна)

Моят татко прав си беше - много често ми редеше: 2	Ожених се аз за нея и в мизерия живея. 2
- Синко, пей, живей, люби се, но от брака, знай, пази се! 2	Със скъсано бомбенце на главата да угодим на жената. 2
Не послушах аз баща си - изповядвам се пред вази - 2	Аз си ходя без балтонче, за да спестя някое бонче. 2
залюбих девойче мило, що сърце ми бе пленило. 2	Весден тичам, правя сметки, вижте, ходя без подметки. 2

- Ах, мъженцето ми мило, | 2
дай парички за червило,

за кремове, токалони, | 2
за нова шапка и шушони.

МОРЕ, ДОШЕЛ МИ Е СЕЛСКИО МАЧОК

(хороводна)

Море, дошел ми е селскио мачок,
селскио мачок, шаренио,
леле Недо, бела Недо, | 2
изела ти кучка лебо.

Та е погнал наш'та мачка,
наш'та мачка, шарената,
леле Недо, бела Недо, | 2
изела ти кучка лебо!

Он я сгняви на сачако,
она рипна на оджако.
леле Недо, бела Недо, | 2
леле Недо, попско чедо!

КАЦНАЛ БРЪМБАР НА ТРЪНКА

Кацнал брѣмбар на трѣнка,
па захванал да дрѣнка,
дочула го мушица
сѣс примрела душица.
Слуша, слуша, долетя,
буѣно хоро завѣртя,
видели ги комари -
се ергени, се стари,
се ергени, се стари.
Погледнаха играта,

хареса им мухата,
пусти стари ергени,
всекиму се прижени.
Кога слѣнце залезе,
кавга страшна излезе,
затрещяха колове,
завѣняха ножове.
Уплаши се мухата,
па избега в гората,
а комари вилнеят -

бой се бият, крѣв леят.
И никой се не сети
кога паяк се вести,
тѣнка мрежа изплете,
до един ги излови!

ТРЪГНАЛ МИ Е ЗАЙКО

(бавно хоро)

Трѣгнал ми е Зайко, Зайко попарайко,
Зайко сербезлия, Зайко да се жени.

Трѣгнал през вѣрбака, напѣрчил мустака,
наденал чалмата, капа пискулия.

Ми посвѣршил Зайко листа у полица,
нежнатата нива, Петровата жита, позната пшеница,

на зарана жната, днеска изпокрита, море,
днеска изпокрита.

Ми поканил Зайко китени сватове, море,
мечка месарица, вѣлчица сланица,

жаба варладжица, море, ежо тапанджия,
овена тошчия, мурджо аберджия, море, Марко Сайреджия.

Па се вратил Зайко назад на прагови,
там си срещнал Зайко сос две-три ловджии,

все момци си млади с пушки сачмалии,
партиен загори, море, па си лепнал Зайко, Зайко да си бега,

сос все сили яки размърсил мустаки,
искинал чалмата, викнал се, провикнал, море:

- Не щем ази жена, море, не щем ази жена,
не щем ази деца, море, не щем ази деца.

ОБЗАЛАГАТ СЕ МОМИТЕ

(хороводна)

Обзалагат се момите | 2 На хорото, сред селото, | 2
и момците, хей! на мегдано, хей!

Нема ерген да играе | 2 Обзалагат се момите | 2
на хорото, хей! и момците, хей!

Който плана не изпълни | 2
на звеното, хей!

МОМА МОМЧЕ ИЗЛАГАЛА

(хороводна)

Мома момче излагала | 2 а ергени кой ги гледа, | 2
за един грош бело грозде, | 2 по два, по три за кош плева. | 2
като го е излъгала, | 2 Барем да е ситна плева, | 2
па му се е присмеяла. | 2 а она е ръженлива, | 2
- Женил би се, луд гидия, | 2 на кочина престояла, | 2
дорде беше евтиния. | 2 кокошки я преривали, | 2
Сега моми поскъпеха, | 2 кокошки я преривали, | 2
а ергени кой ги гледа, | 2 доста са я понасрали. | 2

ОТРЕЗАЛА СИ КОСАТА

Отрезала си косата, за да плаши децата,
отрезала си косата, за да плаши децата,
я-я-я, вижте я-я-я, вижте я!

Начервила си устата, | 2 Шпиц обуца обула, | 2
па ванала низ гората, | 2 цела се е надула, | 2
я-я-я, вижте я-я-я, вижте я! я-я-я, вижте я-я-я, вижте я!

Бела рокля си облекла, | 2 Цели ноци по сокаци | 2
по София се завлекла, | 2 се разнася със ашлаци, | 2
я-я-я, вижте я-я-я, вижте я! я-я-я, вижте я-я-я, вижте я!

ДУМБА, ЛУМБА

(хороводна)

Думба, лумба, дивина, дивина
пусто село Кривина, Кривина.
Кривинчанки весели, весели, весели,
днес са торти месили, месили.

Всяка булка шеташе, шеташе,
сито с трици климаше, климаше
и се лудо смееше, смееше, смееше
и си песен пееше, пееше.

Думба, лумба, дивина, дивина,
ой, ти, село Кривина, Кривина!
Криви ли са жабите, жабите,
че са стари бабите, бабите.

Че са пусти зетове, зетове,
сухи като плетове, плетове,
а децата с книжките, с книжките,
погнали са мишките, мишките.

Думба, лумба, дивина, дивина,
пусто село Кривина, Кривина!
Кривинчанки весели, весели,
днес са торти месили, месили.

ЛОВИ РИБА ЗА ДЕЦАТА

(хороводна)

Циганката под върбата | 2
пере дрехи на децата, | 2
пере дрехи на децата, | 2
и поглежда към реката. | 2

Циганино у реката, | 2
лови риба за децата, | 2
лови риба за децата | 2
и поглежда към жената. | 2

- Мръдни, Айше, малко по-насам, | 2
да ти кажем, Айше, я що знам, | 2
да ти кажа я що си знам, | 2
да ти го подарим армаган. | 2

ЩО СЕ ВЪРТИШ, МАРИ, ВЕЛО

(ръченица)

Що се въртиш, мари, Вело, | 2
все около мене? | 2

Нали знаеш, мари, Вело, | 2
мен ме царя храни, | 2

Нали знаеш, мари, Вело, | 2
майстора го нема! | 2

а за сватба и венчило | 2
трябват галагани. | 2

Нали думаше ми, Вело, | 2
майка ти не дава, | 2

Що се въртиш, мари, Вело, | 2
все около мене? | 2

а сега ми се навираш, | 2
кога ми не става. | 2

Нали знаеш, мари, Вело, | 2
я те тебе некем. | 2

ВЕНЕТО ХУБАВО

За два лева, Венето, си продаде лицето, | 2
Венето хубава, защо си толко глупава? | 2

Шпиц си обувки обула и цялата си се надула, | 2
Венето хубава, защо си толко глупава? | 2

Бела си рокля облекла и се с ашлаци повлекла, | 2
Венето хубава, защо си толко глупава? | 2

Шарена китка затнала, на кой ли си се метнала, | 2
Венето хубава, защо си толко глупава? | 2

ПОПАДИЯ ТЛАКА СБИРА

(бавна хороводна)

Попадия тлака сбира,
попадия тлака сбира,

сбира тлака с една мома,
сбира тлака с една мома.
Пойде попо да си лега,
пойде попо да си лега,
попадията по него,
попадията по него.
Па на мома проговаря,
па на мома проговаря:
- Айде, моме, да легаме,

айде, моме, да легаме!
А мома му отговаря,
а мома му отговаря:
- Още не съм вечерала,
още не съм вечерала,
чешмир порти затворила,
чешмир порти затворила.
- Иди, моме, повечерай,
повечерай и затвори!

ЖЕНСКАТА ЛЮБОВ (валсово)

Текст: И. Лулчева
Музика: Ал. Заишев

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 16

Вий, мъжете, от жените се пазете,
напразно чувства не губете,
че женската любов и страст | 2
е като цъфнал розов храст - | 2

със аромата си бързо опива,
леко боде и трънчета забива,
сърцето дълбоко ранява, | 2
мъжката наивност пленява. | 2

Във ресторанта лекичко обръсва
с ирония и полунежен тон,
започне ли веч да ѝ втръсва | 2
показва червения картон. | 2

ЗАОПЛАКАЛ СЕ СТАР БЕЛ ДЯДО (народна)

Заоплакал се стар бел дядо,
че остарял е, че побелял е.
А баба Дона му говореше: | 2
- Мълчи бе, дядо, недей си плака! | 2
Че срамота е, грехота е,
виж си, бе, дядо, бялата брада!
- Ой, мари, бабо, дърта, бе, бабо, | 2
много си, бабо, ти одъртяла, | 2
аз хубав съм си и гиздав съм си,
там, дето мина, все път ми правят,
моми ми викат: "Хубав си, дядо!", | 2
булки ми викат: "Гиздав си, дядо!". | 2
- Ай, абре, дядо, ай, халоснико,
не ми се хвали, не ми се пали,
моми ти викат: "Гърбав си, дядо!", | 2
булки ти викат: "Щърбав си, дядо!". | 2

СЕДИ ШОФЬОРА У КАМИОНА

Седи шофьора у камиона | 2 Млада девойка бира му сервира, | 2
и здраво държи дирекциона. | 2 хем му сервира, хем му се навира. | 2

Капка по капка бензин изгаря, | 2 Бързо шофьора бирата изпива | 2
а на шофьора гърло му прегаря. | 2 и към камиона вече си отива, | 2

Щом види кръчма, шофьора спира | 2 младата девойка тъжно го поглежда, | 2
и си поръчва студена бира. | 2 тъжно го поглежда и очи навежда. | 2

ВСИЧКИ ШОФЬОРИ

(маршово)

Всички шофьори - и млади, и стари - | 2
са майстори по спорта и на транспорта, | 2
одат по механиките, дето видат жени, | 2
дигат си главите и тихо им шептят. | 2
Мара им сервира студена бира, | 2
хем им сервира, хем им се навира: | 2
- Шофьорче младо колата му хвърчеше, | 2
колата му хвърчеше, манивелата стърчеше, | 2
искам го, мамо, искам го, джанъм, | 2
искам го и него ке го зема! | 2

МИНИЖУПЪТ

(валсово)

Текст: И. Дулчева
Музика: Ал. Зашкев

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 17

Минижупът пак довтаса
с познатия декор и украса,
със късите и модни полички, | 2
като грип ни обхвана всички. | 2

Бедрата бели нежно трептят,
мъжките погледи страстно горят.
Облизват се даже и старци побелели - | 2
новата мода на прицел са взели. | 2

Времена, о, модни времена,
вейте се вие, родни знамена,
че жените със мода и секс | 2
пият от живота на екс! | 2

БИЙ МЕ, МАЖО, БИЙ

Бий ме, мажо, бий, ако щеш пребий! | 2
Тая рокля, що я нося, не си я купил ти! | 2

Купил я е той, комшията твой | 2
и за моя кеф, и за твоя яд.

Чуй ме, мажо, чуй, чуй и разбери -
тез обувки, що ги нося, не си ги купил ти! | 2

Купил ги е той, комшията твой | 2
и за моя кеф, и за твоя яд.

Бий ме, мажо, бий, ако щеш пребий,
това дете, що го храниш, не си го правил ти! | 2

Правил го е той, комшията твой | 2
и за моя кеф, и за твоя яд!

Чуй ме, мажо, чуй и добре го знай,
че твоя комшия, мъжо, хич не си играй. | 2

Иди, мажо, ти, във кръчмата и пий,
а твоя комшия, мъжо, пак при мен ще спи. | 2

Във кръчмата тогаз, ти, си прави кеф, | 2
а с комшията я ще правим кеф.

НАКРАЙ СЕЛО САНДОВА МЕХАНА

(хороводна)

Накрай село Сандова механа - Горе, доле търси де е дома,
там се чува песен от пияни, - Хей, улице, и ти си пияна!

почерняла от черното вино, Накрай село Сандова механа -
който влиза, трезвен не излиза. се разнася песен от китара,

Наш Стоян от кръчмата излиза почерняла от черното вино,
и пиян по улицата тръгва. който влиза, трезвен не излиза.

КАЛЪП САПУН СЪМ СИ ИЗТРИЛА

(народна)

Калъп сапун съм си изтрила, | 2
дорд баджази съм измила.

Хем е мито и замито, | 2
хем е малко дяволито.

Дойди либе довечера, | 2 три керемиди съм строшила, | 2
довечера, по вечера, дор крака съм си измила!

кило брашно съм смесила, | 2 Хем са бели, хем дебели, | 2
дор съм снага побелила! хем са слънце невидели.

Дойди либе довечера | 2 Ай идвай, либе, довечера, | 2
довечера, по вечеря, ке те чакам на пенджере!

МИНИАТЮРА

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 18

Минавам по моста, а там на брега
момиченце малко пече си гърба.
Ой ла ри о ой ла ри о
ой ла ри и пи пи ой ла ри о!

- Момиченеце малко, не те ли е срам? -
а то ми отвърща: "Ела по-насам!".

Зелена е тревата, зелен е лесът,
зелен е на всяко момиче умът.

Бяло е млякото, бял е снега,
бял е на всеки след баня гърба.

Червено е виното, червена е кръвта,
червен е на всеки пияница нос!

Омръзна ми вече тоя живот,
от утре нататък ще ставам пилот!

И там във висините ще свия гнездо,
та оттам да гледам вашето тегло.

Всеки има стойка, всеки има стил,
но щом се понакърка, става за резил!

РИБАРИ И РИБАРКИ

Във летни дни по нашите реки
рибари и рибарки ходят с песни и игри,
а вечерта се връщат у дома
рибари и рибарки с развълнувани сърца.

Но и реките не казват това - |
кой какво е ловил през деня. |²

Летни дни по нашите поля
коняри и конярки ходят с песни на уста,
а вечерта се връщат у дома
коняри и конярки с развълнувани сърца.

Но и полята не казват това - |
кой какво е яздил през деня. |²

Зимни дни по наш'те планини
скиори и скиорки ходят с песни и игри,
а вечерта се връщат у дома -
скиори и скиорки с развълнувани сърца.

Но и планините не казват това - | 2
кой коя е плъзгал през деня.

Зимни дни по нашите гори -
дървари и дърварки ходят с песни и игри,
а вечерта се връщат у дома,
дървари и дърварки с развълнувани сърца.

Но и горите не казват това - | 2
кой коя е цепил през деня.

ДОЙДИ, ЛИБЕ, ПОД САЧАК

(хороводна)

Ой, Елено, Елено, малка моме зелена, | 2
дойди, либе, под сайван, | 2
та да видиш я що знам. | 2

Ой, Елено, Елено, ай, ти, моме зелена, | 2
мръдни, либе, по-насам, | 2
да ти кажа я що знам! | 2

Ой, Елено, Елено, малка моме зелена, | 2
дойди либе под сачак, | 2
та да видиш бел баджак. | 2

Ой, Елено, Елено, ой, ти, моме зелена, | 2
ако мръднеш по-насам, | 2
ке ти дойде баш таман. | 2

Ах, Елено, Елено, не си толкоз зелена! | 2

РЕШИЛА СЪМ ДА МУ ДАМ

(бавно хоро)

Решила съм да му дам -
що да правя, я не знам.

Дай му, дай му, дай му, дай му!

Решила съм да му дам
бело лице армаган.

Решила съм да му дам
черни очи армаган.

Я му го дадох армаган, | 2
он го направи дармадан. | 2

Я му ги дадох армаган, | 2
он ги направи дармадан. | 2

Решила съм да му дам
равна снага армаган

Дай му я, дай му я, дай му я, дай му я!

Аз му я дадох армаган, | 2
че си имам зор заман. | 2

Дай, дай, дай, дай му, моме, дай! | 2
Огъня младежки, моме, нема край! | 2

ЩО МИ СЕ НАДУВАШ

Що ми се надуваш, мое гадже, | 2
та що ли ми се преструваш, | 2

та не знам ли те коя си, | 2
ил не знам, че орфана си? | 2

Стига, гадже, с тез фасони | 2
и аз си ходя без шушони, | 2

Хай не ми се ти надувай | 2
и не ми се ти преструвай, | 2

празно ми е портмонето, | 2
весело ми е на сърцето. | 2

та не знам ли те коя си, | 2
ил не знам, че орфана си? | 2

ОТДОЛ ИДЕ МИЛИЦА

(хороводна)

Отдол иде Милица, Милица с кобилица, | 2
та разтури хорото на ергените. | 2

Я не могу, я не могу, либе Цуро, тебе да забравя! | 2

Отгор иде Цоката, Цоката с полоката, | 2
та разтури хорото на невестите. | 2

Я не могу, я не могу, либе Цуро, тебе да забравя! | 2

Ето че иде Далето, Далето с магарето | 2
и разтури хорото на вдовиците. | 2

Хич не могу, хич не могу, либе Цуро, тебе да забравя! | 2

ОБЛАГАЛИ СА СЕ

(хороводна)

Облагали са се момче и девойче, | 2
тра ла ла ла ла тра ла ла ла ла... момче и девойче. | 2

Заедно да легнат, без да се засегнат, | 2
тра ла ла ла ла тра ла ла ла ла... без да се засегнат. | 2

Момче си заспива като кротко агне, | 2
тра ла ла ла ла тра ла ла ла ла... като кротко агне, | 2

моме се премета като мрена риба, | 2
тра ла ла ла ла тра ла ла ла ла... като мрена риба: | 2

- Ставай, ставай, момко, баса да развалим, | 2
тра ла ла ла ла тра ла ла ла ла... баса да развалим, | 2

баса да развалим, кеф да си направим, | 2
тра ла ла ла ла тра ла ла ла ла... кеф да си направим! | 2

ЩОМ ТЕ ВИДИМ ДО ОДЖАКО

(бавно хоро)

Щом те видим до оджако,
познаем те по баджако,
зумбара зумбара, гиздаво девойче. | 2

Щом те видим до елата,
познаем те по краката,
зумбара, зумбара, гиздаво девойче. | 2

Щом те видим до липата,
познаем те по снагата,
зумбара, зумбара, гиздаво девойче. | 2

Я не мога, я не мога тебе, душо,
тебе да забравя.

ОЙ ЗЕТЬО, МИЛИ ЗЕТЬО

(бавно хоро)

Ой, зетьо, мили зетьо,
ой, зетьо, мили зетьо,
хубаво да гледаш сестра ми, | 2

със захар да я храниш, | 2
кат захар да ти е сладка! | 2

Та ра ра ра та ра ра ра та ра ра ра ра ра!

Със мляко да я къпеш, | 2
кат млеко да ти е бела, | 2

със притка да я биеш, | 2
кат притка да ти е висока! | 2

АБРЕ, СВАТО ПЕНДО

(ръченица)

Абре, свато Пендо, новото разбра ли -
дека у Гърция нещо се степали,
ем на шега не е, ами сериозно! | 2
и казват, че тамо битка става грозна, | 2
дека Венизелос от Критското племе | 2
сака у Гърция властта да превземе, | 2
та свикал он сите свои верни ортаци | 2
и на кръв врътнали веднага мустаци. | 2

Иха иха ха брей брей брей брей брей! | 2

Бият се по суша и в Бялото море, | 2
не само с топове, ами и с томпоре. | 2

Иха, иха, ха де бре де бре де! | 2

И затуй бе, свате, ний със тебе двама, | 2
да си чукнем чаши пак за здраве наше! | 2

Иха иха ха де бре де бре де бре!

КРАЙ СОФИЯ БАНДА СВИРИ

Край София банда свире, зумбара зумбара, | 2
стара курва хоро води, зумбара зумбара. | 2

Ходила съм по Европа, зумбара зумбара, | 2
давала съм на три попа, зумбара зумбара, | 2

ходила съм по София, зумбара зумбара, | 2
давала съм вересия, зумбара зумбара, | 2

ходила съм по сокаци, зумбара зумбара, | 2
давала съм на ашлаци, зумбара зумбара. | 2

Край София банда свири, зумбара зумбара, | 2
и се кръшно хоро вие, зумбара зумбара. | 2

ВЯРВАШ ЛИ ТИ НА ЖЕНИ

(слов)

Вярваш ли ти на жени
и на техните думи,
нивга няма да прекараш
ти нито два безгрижни дни.

Жените много лъжат! -
помни ти туй от мен.
Пази да не пострадаш
от тях през някой ден.

Лъжат тебе, лъжат мен
всеки час и всеки ден,
но нали глупци сме ний мъже
и вярваме на тез жени!

Вярваш ли ти на жени
и на техните лъжи,
нивга няма да прекараш ти
нито два безгрижни дни.

СТО ЖЕНИ ДА ИМАШ

(слов)

Сто жени да имаш като мен
и робини - цял харем,
стар си, мили мой Ахмед,
стар си ти за тоя свет.

Аз съм млада ханъмка, знай,
буен жар във мен гори,
сили вече нямаш ти
и сам Аллах не ще ти прости.

Стар си, мили мой Ахмед,
стар си ти за тоя свет,
аз съм млада ханъмка, знай,
буен жар във мен гори,
сила нямаш вече ти
и сам Аллах не ще ти прости.

ИМАМЕ СИ ДЕТЕНЦЕ

(слов)

Роди ни се хубаво, | 2
хубаво мъжко детенце. | 2
Ауду, ауду, ауду, ауду...

Правихме го три вечери, | 2
три вечери в храстите. | 2
Ауду, ауду, ауду, ауду...

Правихме го в храстите, | 2
дадохме го в яслите. | 2
Ауду, ауду, ауду, ауду...

НАШЕТО КОМШИЙЧЕ

(валсово)

Текст и музика: Ал. Зашкев

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 19

Нашето комшийче болно е легнало,
отка е легнало, хич не е станало.

Зън трака трака трайко вай трайко вай трайко
зън трака трака трайко вай трайко вай!

Нейде ходило е цял километър,
и е строшило нечий барометър.

Зън трака трака трайко вай трайко вай трайко
зън трака трака трайко вай трайко вай!

Доктори се трупат от един до триста,
никой не може да го лекува.

Зън трака трака трайко вай трайко вай трайко
зън трака трака трайко вай трайко вай!

Отде се е научило младото овчарче,
младото овчалче, горкото пастирче,

Зън трака трака трайко вай трайко вай трайко
зън трака трака трайко вай трайко вай!

та си е донесло биле лековито,
та си излекува нашето комшийче.

Зън трака трака трайко вай трайко вай трайко
зън трака трака трайко вай трайко вай!

МОЛЯ ТИ СЕ, ГОСПОЖА

(фокстрот)

Моля ти се, госпожа, госпожа,	Свири зум бар бара бара
дай ми твоята дъщеря, дъщеря,	свири зум бар бара бара
тя е малко тра-ла-ла, тра-ла-ла,	свири зум бар бара бара
ала нищо от това.	свири зум бар бара свири зум!

Ах, нещастие за мен, за мен, за мен,
защо се влюбих аз във теб, във теб, във теб?
Да бъда винаги смутен, смутен, смутен
и да страдам всеки ден.

Моля ти се, госпожа, госпожа,
дай ми твоята дъщеря, дъщеря,
тя е малко тра-ла-ла, тра-ла-ла,
ала нищо от това...

КАЗВАТ НИ

(бавен валс)

Текст: Юл. Костадинова

Музика: Ал. Зашкев

Казват ни, че сме кат апаши,
но вий не вярвайте това,

че всички девойки все са наши, | 2
но ний не сме виновни за това. | 2

Че любим девойките млади, Тече си живота т'й бързо -
пеем им до късно през нощта всички го знаем това -
и често им правим серенади - | 2 да любим, докато сме още млади, | 2
и туй не е наша вина. | 2 а не като станем белобради. | 2

БОЛНАТА ЖЕНА

(хороводна)

Ей, Иване, ей, Иване, болни се побоят:
висока планино, - Леле, мъжо, мили мъжо, | 2
от тебе се, от тебе се | 2 нещо сам си болна, | 2
насекъде гледа, да извикаш, да извикаш
чак се види, чак се види нашата комшийка,
до Джебена града, комшийката, комшийката, | 2
в Джебен града, в Джебен града | 2 що не е раждала,
черна чума бие. да омеси, да омеси
Ардовчанки, беловчанки, белата погача,
що добри невести, погачата, погачата, | 2
вино прият, пипер зобат, | 2 два-триж пресеяна, | 2
бели са, червени, да заколя това петле,
мажете им весден одат що най-рано пее,
по черно оранье, да го туриш над глава ми, | 2
вечер дойдат кални, мокри, | 2 белки би апнала, | 2
дори до колене. да донесеш руйно вино,
Ка ги виждат жените им, белким би пинала!

МЪЖЕТЕ ОБИЧАТ

(валс)

Мъжете обичат вечно Жените обичат вечно
момиче кат мен сърдечно, момченце кат мен прилежно,
което да им пее: "пи пи пи" | 2 което им пее: "пи пи пи" | 2
и всяка вечер с тях да спи. | 2 и да си има бол пари! | 2

Пи пи пи пи пи пи пи! | 2

Пи пи пи пи пи пи пи! | 2

НОВА МОДА ШАНТИКЛЕР

(слов)

Ново време настана, старото си отмина.
Всеки иска и се мъчи във Шантиклер да ни се пъчи.

Аз съм мома българка, по порода - стопанка,
да си ходя на баня с нова рокля Шантиклер.

Аз съм мома туркиня, по порода - робиня,
не ща рокля широка, искам модна Шантиклер.

Аз съм мома циганка, по порода - черничка,
макар че съм босичка, искам рокля Шантиклер.

От думата "Шантиклер" се разбира "див петел".
Макар че съм ерген и аз обичам Шантиклер!

ЧИЧОВАТА ЦОНА

(хороводна)

Текст и музика: Ал. Зашков

Чичовата Цона, мамо, чичовата Цона, На магаре яа, мамо, на магаре яа,
чичовата Цона, луда-полудяла, | 2 на магаре яа, бели нозе маа. | 2
луда-полудяла, мамо, луда полудяла, Матеница куса, мамо, матеница куса,
щура-пощуряла. | 2 матеница куса, ситно оро друса. | 2

- Цупай, Цоне, цупай, мами,
цупай на хорото, цупай на хорото,
рипай по-високо! | 2

Чичовата Цона рипа на хорото,
а в къщи така и мама тъчат й платното:
- Рипай, Цоне, рипай, скачай на хорото, | 2
хич не се тревожи в къщи за платното! | 2

ИЗПРАТИ МЕ МАМА НА БОСТАН

(хороводна)

Изпрати ме мама на бостан, | 2 Пратила ме мама за дренки, | 2
отде дойде лудо-младо, | 2 отде изскочи лудо-младо, | 2
та ме фана за фустан. | 2 та ме фана за ненки. | 2

Брей, а сега, он така, я така,
он насам, я натам, он дръж, я дръж!
Па видох, що видох - сама му дадох,
кеф да му стане, сърце да го ване,
Йоване, Йоване, да ти е сладко ватане!

Брей, а сега, он така, я така,
он натам, я насам, он дръж, я дръж,
па видох, що видох - сама му дадох,
кеф да му стане, сърце да го ване,
Йоване, Йоване, да ти е сладко ватане!

ЖЕНА МАЖУ БИЕ

(право хоро)

Жена мажу бие | 2 Кожа ти одирам, | 2
със лескова пръчка: | 2 на пазар я носим. | 2
- Гиди, мажо, гиди, | 2 "Пазарци, магарци, | 2
кожа ти одирам! | 2 купувайте кожа, | 2

купувайте кожа!" | 2
Жена отби воля: | 2
- Гиди, мажу, гиди, | 2
кожа ти одирам! | 2

ЕЛА, МОМЕ, ПО-НАСАМ

(хоро)

Ела, моме, по-насам, | 2 Твойте очи - черешки, | 2
да ти кажа я що знам - | 2 дали ще ги дариш ти? | 2
за тебе пея, живея | 2 За тебе пея, живея | 2
и за тебе, милно либе, копнея. | 2 и за тебе, милно либе, копнея. | 2

Ах, Нина, Нина, Нина, Нина, Нина! | 2
И за тебе милно либе живея. | 2

Ах, Нина, Нина, Нина, Нина, Нина! | 2
И за тебе, милно либе, живея. | 2

Твойта снага - топола, | 2
ще ли ми я дариш ти? | 2
За тебе пея, живея | 2
и за тебе, милно либе, копнея. | 2

Ах, Нина, Нина, Нина, Нина, Нина! | 2
И за тебе, милно либе, живея. | 2

ЗАСЕЛИ СЕ СЕЛО НА МОМИНО ЧЕЛО

(хоро)

Засели се село на момино чело, | 2
на момино чело, на момино тело. | 2
Тук село не става, карай по-надоле, | 2
карай по-надоле, карай по на меко. | 2
И тук село не става, карай по-надоле,
карай по-надоле, на момина снага, | 2
на момина снага, на момини крака, | 2
вече разберете може тук да стане, | 2
може тук да стане голямото село. | 2

ОБИЧАМ МОРЯЦИТЕ

(маршово)

Хей, девойко, щеш-нешеш,
мен целувка да дадеш,
понеже съм паша,
паша на любовта!

Хей, девойко, щеш-нешеш,
мен целувка да дадеш,
аз съм артилерист
от Седми Рилски полк.

Ти си ученичка, | 2
но нищо от това, | 2
че носиш бяла блузка, | 2
плисирана пола. | 2

Обичаме моряците | 2
и рибите, и раците, | 2
изпържени в оливия, | 2
потопени в оцет. | 2

Хей, девойко, щеш-нешеш,
мен целувка ще дадеш,
понеже съм паша,
паша на любовта!

ТОДОРЕ, ТОДОРЕ, КЕ ЛИ ДА МИ ДОЙДЕШ

(хороводна)

- Тодоре, Тодоре, фурки се продават -
две за лев, две за лев и една придавка! | 2

Тодоре, Тодоре, ке ли да ми дойдеш,
ке ли да ми дойдеш у нас на вечера? | 2

Тодоре, Тодоре, нема мама, тате,
двамата със теб ке спиме на кревата! | 2

- Щех да дойде, мори моме, у вази на гости,
ала днес, нали са, моме, Петровите пости. | 2

- Тодоре, Тодоре, фурки се продават -
две за лев, две за лев и една придавка. | 2

КОГА НЕМА КОЙ

(бавно хоро)

Кога нема кой при мене да дойде
и при мене да легне,
карай, карай ме във Коньовица,
там живее мойта годеница! | 2

Ленче, със мен се не задявай,
недей, сладко пиле,
че като ми притемнее, | 2
май ке сгазим лука!

Кога нема кой при мене да дойде
и при мене да легне,
карай, карай долу в Коньовица, | 2
там живее мойта годеница!

КРЕПИ СЕ, БУЦО

(хоро)

Водят ме, мамо, водят ме,
всеки ден, всяка неделя,
все пиян, мамо, все залян | 2
от тия пусти механи.

Крепи се, буцо, крепи се,
дано на мама дотегне, | 2
дано на тате омръзне!

Боса Балкана ще мина
и пак при тебе ке дойда,
и пак при тебе ке дойда, | 2
и пак при тебе ке легна.

Във София града голяма,
там имам вуйчо владика,
без пари ще ни венчае, | 2
без пари вино ще даде.

Крепи се, буцо, крепи се,
крепи се още неделя.
Я ке при тебе да дойда, | 2
я ке при тебе да легна.

ИМАЛА МАКЯ ЕДИН СИНА

Имала макя, чувала макя,
дорд до един сина,
па го дала у София да учи кюркчия,
да учи кюркчия.
Чуло се е, прочуло за чума поморкина,
за чума поморкина,
тя убила, тя убила петдесет момчета,
петдесет момчета,
опустея петдесет елека,
петдесет елека.
Била чума, била чума поморкина,
чума поморкина,
па на село, па на село ич се не познало,
ич се не познало.
Тя убила, тя убила петдесет кметове,
петдесет кметове,
опустея петдесет тефтера,
петдесет тефтера.

Тя убила петдесет кметици,
 петдесет кметици,
 опустея, опустея петдесет разбоя,
 петдесет разбоя,
 па на село, па на село, ич се не познало,
 ич се не познало.
 Била чума, била чума поморкина,
 чума поморкина,
 тя убила, тя убила един син на мама,
 един син на мама,
 тогаз се село, тогаз се село запознало,
 тогаз се село запознало.

РЕШИ МАМА ДА МЕ ЖЕНИ

(хороводна)

Реша мама да ме жени, да ме жени, още да ме доми, па ми найде една мома, една мома, айде, другоселка. 2	Веднъж ойдох да я видя, да я видя що ли прави, а она току ми рече: - Бегай, либе, бегай по-далече! 2
Земах либе болничаво, болничаво, още кашличаво, па я пратих у болница, у болница, още у лудница. 2	Че кат стана и те хвана, и тогаз не знем какво ке стане! Дали язе съм за тука или всички вие сте оттука. 2

В СЕЛО СЪМ РОДЕНА

(бавно хоро)

В село съм родена, тамо съм израсла,
цял ден низ гората козите съм пасла. | 2

Ой, Яно, Яно, бела Яно, погледни ме, намигни ми! | 2

Сутрин рано тръгвам с песен на устата,
цял ден си щурея нейде из гората. | 2

Ой, дядка, дядка, оня му се мятка,
ту наляво, ту надясно, търси нещо тясно. | 2

В село съм родена, тамо съм израсла,
цял ден низ горите козите съм пасла. | 2

Ой, Яно, Яно, бела Яно, погледни ме, намигни ми! | 2

МЪЖО СЕ ВРЪЩА ОТ ОРАНЕ

(хороводна)

Мъжо се връща от оране а жената от банята - топла. А а а а о ох ох ох ох... 2	И да ми найдеш вино червено три пъти претакано. А а а а о ох ох ох ох... 2
Болна съм, мажу, ке умра! 2	Болна съм, мажу, ке умра! 2
Да ми заколяш черната кокошка, дето не е носила хич яйца. А а а а о ох ох ох ох... 2	Та да си похапнем и да си попийнем, па да видиш, мажу, дали ке умрем. А а а а о ох ох ох ох... 2
Болна съм, мажу, ке умра! 2	мажо, донеси ми ти вино! 2

че във наш'та купа слама | 2
се боричкат вече двама. | 2

СНОЩИ ЯНКА ОТ ГОРАТА СЛЕЗЕ

(хороводна)

Снощи Янка от гората слезе, | 2 - Де сте били, мои бели гащи, | 2
ия, ия, ия, я... от гората слезе, | 2 ия, ия, ия, я... мои бели гащи? | 2

да си пере белите си гащи, | 2 - Ние бяхме у гора зелена, | 2
ия, ия, ия, я... белите си гащи. | 2 ия, ия, ия, я... у гора зелена - | 2

Хем ги прала, хем ги е питала, | 2 там пазихме чешмирови порти, | 2
ия, ия, ия, я... хем ги е питала: | 2 ия, ия, ия, я... чешмирови порти, | 2

да не влезе рунтавето куче, | 2
ия, ия, ия, я... рунтавето куче! | 2

ТРЪГНА ПАЛКЯ НА ОРАНЕ

(хороводна)

Тръгна Палкя на оране, | 2
на оране, на копане, | 2
па си срещна Ежко-Бежко, | 2
Ежко-Бежко таралежко. | 2
Прегърна я, целуна я, | 2
ойде Палка при съдия, | 2
при съдия, при кадия:
- Бре, съдийо, бре кадийо, | 2
право съди, криво седи - | 2
аз си пойдох на оране, | 2
на оране, на копане, | 2
па ни срещна Ежко-Бежко, | 2
Ежко-Бежко таралежко, | 2
прегърна ме, целуна ме, | 2
целуна ме по бузката. | 2
Позасмя се стар кадия, | 2
позасмя се и отсъди:
- Ти си, моме, дома иди, | 2
он е ерген, така чини! | 2

НЕ ТИ ДУМАМ НА ШЕГА

(дайчово хоро)

Не ти думам на шега, | 2
мръдни, моме, по-така! | 2

Ах, Елено, Елено, | 2
май си още зелено! | 2

Мръдни, моме, по-насам, | 2 Да не кажат хората, | 2
да ти кажа я що знам! | 2 да не ващам гората. | 2

Ах, Елено, Елено, | 2 Ах, Елено, Елено, | 2
май си още зелено! | 2 май си още зелено! | 2

СРЕЩНАХ ЕДНА ДАМА

(валсово)

Срещнах една дама -
мъж горката няма -
носи тоалети, манта скъпи и бижута.

Тя си има занаят, бе господата,
със труд изкарва си парите.
Дрън, дрън, дрън!

Отде взема тез пари, бе господата,
ще ви кажа ей сега!

Който занаят си има, той не мре,
да са живи, да живеят занаятите!

Че си има занаят, това го знам,
много често ходи си насам-натам,
че си носи тоалети, туй го знам,
но кой купува ги, това не знам.

НАЙ ОБИЧАМ ВЕЛА

(хороводна)

От всичките моми, мамо,
най-обичам Вела,
най-обичам Вела, мамо, | 2
оти е дебела.

Я е цунем по бузето,
она вика: "Оти?",
па я плесна по дупето - | 2
она се кикоти.

Иди ми я сакай, мамо,
тая пуста Вела,
нея да си зема, мамо, | 2
оти е дебела!

НАШ'ТА ВЕЛА

(хороводна)

Една беше Вела мома у селото, | 2
като нея няма друга на хорото.

Щом се хване наш'та Вела на хорото, | 2
вси момци се трупат, трупат на хорото.

Хубава е наш'та мома Вела, | 2
само че е малко, малко по-дебела.

Мари Вело, Вело, хубава си, Вело, | 2
хубава си, Вело, ако си дебела.

НАМРАЗИХ ГИ АЗ ЖЕНИТЕ

(бавно хоро)

Намразих ги аз жените, казвам ви го, братя, | 2
намразих ги и не искам вече да ги гледам. | 2
Ожених се, мили братя, аман, ожених се, | 2
аман, ожених се, братя, аман, отрових се. | 2
Изпратих я у гората - мечка да я гази, | 2
гледам, гледам, що да видя - две мечета води. | 2
Изпратих я в затвора, дано се оправи, | 2
гледам, гледам, що да видя - прокурора води. | 2
Изпратих я в механата, пари да развали, | 2
гледам, гледам, що да видя - чекмеджето носи. | 2

ЕЛА, ВИЖ МЕ, ЛИБЕ ЛЕ

(народна)

Ела, виж ме, милно либе,
на какво съм дередже -
на гърба си нося още | 2
скъсаното фередже,

на глава ми въшка лази,
а по нея - още две!
Ела, виж ме, милно либе, | 2
на какво съм дередже!

Ризата ми неопрана,
на какво прилича тук,
панталоните съдрани - | 2
целият съм за боклук.

НА КОГО Е ЦЪРНА ЖЕНАТА

(народна)

На кого е църна жената, леле, 2 него му вампир не требе.	него му стълба не требе, леле, 2 него му стълба не требе.
На кого е бела жената, леле, на кого е бела жената, него му шекер не требе, леле, 2 него му шекер не требе.	На кого е дебела жената, леле, на кого е дебела жената, него му юрган не требе, леле, 2 него му юрган не требе.
На кого му е тънка жената, леле, на кого му е тънка жената,	На кого е хубава жената, леле, на кого е хубава жената,

него му гости не требат, леле, | 2
него му гости не требат.
На кого е грозна жената, леле,
на кого е грозна жената,
него му е мирна главата, леле, | 2
него му е мирна главата.

БРАЛА МОМА КАПИНИ

(хороводна)

Брала мома капини, ох, аман,
брала мома капини,
брала мома капини у попови градини, | 2
ох, аман, аман, зор заман.

Де я виде пъдаря, ох, аман,
де я виде пъдаря,
де я виде пъдаря, че на мома се закара, | 2
ох, аман, аман, зор заман:

- Дигай, моме, полите, ох, аман,
дигай, моме, полите,
дигай, моме, полите, да не газиш лозите, | 2
ох, аман, аман, зор заман!

- Недей, чичко пъдарю, ох, аман,
недей, чичко пъдарю,
недей, чичко пъдарю, аз съм попска унука, | 2
ах, аман, аман, зор заман.

- Кат си попска унука, ох, аман,
кат си попска унука,
кат си попска унука, какво дириш ти тука, | 2
ох, аман, аман, зор заман!

Дорде мома извика, ох, аман,
дорде мома извика,
дорде мома извика, пъдар й го натика, | 2
ох, аман, аман, баш таман:

- Идвай, моме, по-често, ох, аман,
идвай, моме, по-често,
идвай, моме, по-често, да ти влиза по-лесно, | 2
ох, аман, аман, зор заман!

ЛЕГНА МОМА НА ОДРЕТО

(хороводна)

Легна мома на одрето, 2	сега ми са дълги пости, 2
лудо-младо под одрето, 2	дълги пости великденски! 2
пусто одре, гнило било, 2	Излъга се лудо-младо, 2
гнило било, се строшило! 2	та изпусна си момето, 2
Падна мома во skutето, 2	почна моме да се смее, 2
во skutето на лудото, 2	да се смее, да лудее: 2
почна лудо да се смее, 2	- Пасе момко лудо ягне, 2
да се смее, да лудее. 2	па не знае да го яде, 2
А моме му се молеше: 2	па не знае да го яде, 2
- Немой, лудо, не играй си, 2	руйно вино да си пие. 2

КОМАТ ХЛЯБ

(хороводна)

Цял комат хляб е грабнала 2	Отрезала си косата, 2
и към пазара е тръгнала, 2	за да плаши децата, 2
я-я-я, вижте я-я-я, вижте я!	я-я-я, вижте я-я-я, вижте я!

Шпиц обуца обула, 2	Намазала се помада, 2
цяла се е надула, 2	за да стане по-млада, 2
я-я-я, вижте я-я-я, вижте я!	я-я-я, вижте я-я-я, вижте я!

ФЪСТЪЦИ ПРОДАВАМ АЗ

(валсово)

Фъстъци продавам аз, 2	Буйна младост във мен кипи, 2
от всички съм най-курназ, 2	за любов сърцето ми гори. 2
цял ден викам по сокаците: 2	Требе някой мераклия - 2
"Пресна стока купете си!" 2	устни в негови да впия. 2

Ех, да мога да намеря аз, | 2
кръшно-младо да препипам аз, | 2
сто кила фъстъци давам,
само да го притежавам, | 2
о, ох, джам фъстък.

ЗАСПАЛ ДИМО

(хороводна)

Легнал Димо под салкъм, 2	- Ела, булке, по-насам, 2
легнал Димо и заспал, 2	да ти кажа я що знам, 2
щом кат Димо си заспал, 2	топъл хляб и сиренце, 2
чуден сън е сънувал - 2	ти си мойто пиленце, 2
млада булка къпана 2	топъл хляб и кашкавал, 2
във легло ву легнала. 2	ти си моя идеал.

НЕ МЕ ГЛЕДАЙ, ЧЕ СЪМ ГОЛА, БОСА

(хороводна)

Не ме гледай, че съм гола, боса, | 2
но ме гледай какви нозе нося!

Не ме гледай, че съм с руса коса, |₂
но погледай каква снага нося.

Не поглеждай, че съм сиромашка, |₂
но ме гледай, че имам сила машка!

ДЕТО НЕМА ПРАВДА

(право хоро)

Дето нема правда, дето нема ред, |₂ Карай все напред, карай все напред |₂
шапката си кривни, па карай напред! и не се обръщай никога назад!

Щом настигнеш баби, баби като жаби,
ти върви напред, все върви напред |₂
и не се обръщай никога назад!

Карай все напред, карай все напред |₂
и не се обръщай никога назад!

Щом застигнеш моми, моми църнооки,
тръгвай с тех напред, тръгвай с тех напред |₂
и като кандишат, карай ги напред!

КОЙ ТИ ГО ТУРИ, ЖЕНО

(хороводна)

Кой ти го тури, жено, кой ти го тури,
кой ти го тури, жено, името твое?

Кумът ми го тури, мъжо, кумът ми го тури,
кумът ми го тури, мъжо, името мое!

Голем ти беше, мъжо, голем ти беше,
голем ти беше, мъжо, мерако по мене.

Не ми го турай, мъжо, не ми го турай,
не ми го турай, мъжо, перцето на глава!

Тесна ти беше, жено, тесна ти беше,
тесна ти беше, жено, десната чехла.

Не ми я фатай, мъжо, не ми я фатай,
не ми я фатай, мъжо, новата фризура!

БАЩА МИ Е РИБАРИН

(маршова)

Баща ми е рибарин, рибарин съм и аз,
баща ми лови риба, момите ловя аз.

Хей, лови, лови, докато си още млад, |₂
че като остарееш да не те е яд!

Баща ми е кондуктор, кондуктор съм и аз,
баща ми дупчи билети, момите дупча аз.

Хей, дупчи, дупчи, докато си още млад, |₂
че като остарееш да не те е яд!

Баща ми е кацарин, кацарин съм и аз,
баща ми стяга каци, момите стягам аз.

Хей, стягай, стягай, докато си още млад, |₂
че като остарееш да не те е яд!

ТРЪГНАЛ Е ТОДОР С БАБА СИ

(народна)

Тръгнал е Тодор с баба си
през равно поле широко
у друго село да идат
при близка рода да си видят. | 2
Вървели, що са вървели,
стигнали дърво високо,
седнали да си починат
под тая сянка дебела. | 2
Баба на Тодор си думаше:
- Зетко ле, зетко Тодоре,
три годин, зетко, ка стана,
дядо ти кат се помина, | 2
бабината ти кьоркандилница
капка масло не е видяла.
Земи бе, зетко, та й сипи
барем лъжица и половина | 2
на тая трева зелена,
под тая сянка дебела.

СИРОМАСИ ВЛАСИ

(хороводна)

Сиромаси власи, мамо, сиромаси власи,
сиромаси власи с панталони каси. | 2

Сироти влаинки, мамо, сироти влаинки,
сироти влаинки с фусти половинки. | 2

Сиромах се клати, мамо, сиромах се клати,
сиромах се клати, нема с какво да плати! | 2

Бугарин го бие, мамо, бугарин го бие,
бугарин го бие по голата шия. | 2

Шия му се църви, мамо, шия му се църви,
шия му се църви, оня му се дърви. | 2

ПУСТИ СТАР ЕРГЕН

(бавно хоро)

Тръгнала е Цвета, а по нея - кмета, | 2
сърс дърво дебело, дърво във ръката. | 2
Пустата тояга пак ще те налага | 2
и ще пусна кучета по теб.

Ех, ех, пусти стар ерген, | 2
та да помни дълго тоя ден! | 2
Хей, хей, пусти стар ерген, | 2
нек да помни дълго тоя ден!

Пустата тояга пак ще те налага | 2
и ще пусна кучета по теб.

ЕДНА МОМА МАЛА КОЗИТЕ СИ ПАСЛА

(хороводна)

Една мома мала козите си пасла | 2
горе край селото, край кривата круша, | 2
а отдоле иде едно лудо-младо, | 2
едно лудо-младо, младо неженено, | 2
па на мома вели, вели и говори: | 2
- Ой, ти, моме мала, дали би ми дала? | 2
А мома му вели, вели и говори: | 2
- Мори, бих ти дала, ала ми е мала, | 2
козите съм пасла, та ми се е срасла. | 2

ГИДИ МРЕНА РИБО

(дайчово хоро)

Ой, ти, моме, малка моме,
ой, ти, гиди мрена рибо,
ой, ти, гиди мрена рибо, | 2
мрена риба в студна вода! | 2

Ой, ти, моме, малка моме,
що ти лаби коланчето,
що ти лаби коланчето | 2
и ти мърда герданчето? | 2

Очите ти - черешови,
веждите ти - гайтанови,
устните ти - малинови, | 2
снагата ти - тополова. | 2

Абре, лудо, бре, будало,
дойди вечер, довечера,
нема мама, нема тате, | 2
ке полегнем на кревата. | 2

Ке постегнеш коланчето, | 2
ке заклемиш герданчето. | 2

Ойде лудо, ойде младо,
снощи вечер по вечера,
та натегна коланчето | 2
и заклеми герданчето. | 2

КАРАЙ, ЧИЧО, КОЛАТА ВДЯСНО

Карай, чичо, колата вдясно, | 2
да ти не стане шосето тясно. | 2

Край Костенските водопади | 2
се събрали луди-млади. | 2

Едни палатки са построили, | 2
а пък другите са се понапили. | 2

Карай, чичо, колата вдясно, | 2
че ще ти стане шосето тясно. | 2

Край Костенските ливади | 2
са се събрали все луди-млади. | 2

СЪБРАЛИ СЕ ДЕВЕТ БАБИ

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 20

Събрали се девет баби, | 2
трака-лака, край хрсталака, | 2

Баба Витка най се шитка, | 2
трака-лака, край хрсталака, | 2

да си перат ризиците, | 2
трака-лака, край хрсталака, | 2

Баба Руса най се друса, | 2
трака-лака, край хрсталака, | 2

щом си ризици изпрали, | 2
трака-лака, край хрсталака, | 2

Баба Цеца друса като меца, | 2
трака-лака, край хрсталака, | 2

на хорце са се хванали, | 2
трака-лака, край хрсталака, | 2

Баба Марга пее като гарга, | 2
трака-лака, край хрсталака. | 2

ГАДЖЕ АЙНАЛИЯ
(хороводна)

Вж. рубриката "Нотни примери" / Хумористични песни No. 21

Мойто гадже - айналия -	2	Ай, момченцето ми мило,	2
казвам ви го, без да крия -	2	дай парички за червило,	2
все приказва за венчило,	2	за кремове, токалони,	2
туй прекрасно гадже мило.	2	за нова рокля и шушони.	2

Аз се чудя и се мая | 2
где ли ще излезе края, | 2
вижте хода, правя сметки, | 2
обувките ми без подметки. | 2

ЛЕЛЕ МАМО, ЩО МЕ РОДИ СИРОМАХ

Леле мамо, що ме роди толкоз сиромех, | 2
сиромех, сиромех, пусти останех!

Жена имам, дете немам, леле сиромех, | 2
сиромех, сиромех, пусти останех!

Майка имам, баща немам, леле сиромех, | 2
сиромех, сиромех, сиромех съм аз!

Печка имам, кюнци немам, леле сиромех, | 2
сиромех, сиромех, сиромех съм аз!