

# **ЕСТРАДНИ ПЕСНИ**

## МОЯ СТРАНА

*Текст и музика: Ем. Димитров*

Колко нощи аз не спях,  
колко друми извървах, да се върна,  
колко песни аз изпях,  
колко мъки изживях, да се върна

във мойта хубава страна,  
майка, татко и жена да прегърна.  
Там под родното небе  
чака моето дете, да се върна.

Моя страна, моя Българийо,  
моя любов, моя Българийо,  
моя тъга, моя Българийо,  
при теб ме връща вечно любовта!

Тъжен нейде по света,  
неизвестен да умра, ще се върна  
в мойта хубава страна,  
и тревата, и прахта да прегърна.

Нека стана стръкче цвет,  
нека вятърът познат ме прегърне,  
нека родните поля  
да ме срещнат с песента, щом се върна.

Моя страна, моя Българийо,  
моя любов, моя Българийо,  
моя тъга, моя Българийо,  
при теб ме връща вечно любовта!

## ДОБЪР ВЕЧЕР, ПРИЯТЕЛЮ МЛАД

Добър вечер, приятелю млад,  
добър вечер, другарю,  
добре дошъл във нашия град,  
добре дошъл във България!

Вземи във този хубав ден  
една българска роза от мен!  
Нека тя да ти разкаже  
с ароматния си цвят  
за Балкана, за морето  
и за всички нас, всички нас.

И когато, приятелю млад,  
и когато, другарю,  
си тръгнеш ти от нашия град,  
си тръгнеш ти от България,

ще ти дам в тоя хубав ден  
една българска роза от мен.  
Нека тя да ти разкаже  
с ароматния си цвят  
за Балкана, за морето  
и за всички нас, всички нас.

## АЗ ЧАКАМ

*Текст и музика: Ем. Димитров*

Аз чакам, чакам вече час  
и свиря тоз сигнал  
от песничка, която бях ти пял.  
Ти може би не си у вас,  
не знаеш, че съм тук,  
а може би си някъде със друг...

Аз свърших вече моя дълг -  
войнишкия живот,  
а снимката ти пазя скрита  
нейде в моя джоб.

Ти може би забравила си  
нашия сигнал  
от песничка, която бях ти пял.

Ла ла ла ла ла ла ла ла ла!

И в този миг зад ъгъла сигнала наш дочух,  
затичах се и те видях, но беше вече с друг,  
войника, твоя стар другар  
забравила бе ти,  
забравила бе нашите мечти...

На друг подарила си ти  
любовния сигнал  
от песничка, която бях ти пял...

Ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла!

### **Я, ПОДАЙ МИ, СТАРА МАЙКО**

(романс)

Я, подай ми, стара майко, синьото елече,  
че ме вика, че ме мами она път далече,  
дето тича край Марица, дете е запяла  
като птица гургулица, хубавица бяла.

Ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла...  
като птица гургулица, хубавица бяла.

Страдам, мамо, три години, повече не мога,  
че до днеска не премина в мене онзи огън,  
който лумна като огън и гори ме още  
и аз страдам, и аз страдам още...

Ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла...  
и аз страдам, и аз страдам, и аз страдам още.

Ще отида, ще я моля и с надежда ясна  
ще ѝ кажа, че по нея като цвете гасна.  
Тя ще види скрита обич, обич и отлъка,  
ще премине тази излишна, тригодишна мъка!

### **МИЛА МАМО**

(танго)

Мила мамо, как да намеря  
дума най-добра за теб?  
От звездите ли да взема  
или от сърцето ми? | 2

Твоите сълзи под очите не бърши,  
те казват всичко, дори и да мълчиш!  
Разбирам аз какво голямо щастие  
да казваш с обич: "Мамо!" | 2

Отпусни глава на мойто мило рамо,  
както нявга правех и аз.

Нека аз да стопля твойто рамо,  
ето, аз се върнах вече, мамо... | 2

### **МАЙКО, ИСКАМ ДА МИ КАЖЕШ**

(танго)

Майко, искам да ми кажеш  
как измина тъй живота твой,  
тежък бил е, знам аз, майко,  
виждам мъка в твоите очи.

Тежък бил е, майко моя,  
моля те с мен да споделяш,  
спомням още топлите ти ласки,  
върщам се към детството си аз.

Беше млада, ние бехме малки,  
ти пееше ни с чудния си глас.  
Прекланям се пред тебе, скъпа майко,  
прекланям се пред твойта нежна сила.

И никога аз няма да забравя,  
че с много обич ти си ме дарила.

### ДАЙТЕ НИ ПЕСНИ

(енглиш валс)

*Музика: Б. Карадимчев*

Дайте ни песни във тез късни нощи, били сме млади и млади сме още!	Тъй ще си идем луди и млади. Искаме бури, не щем ний награди!
Пътя ни свърши, ний все на път сме, няма да паднем, няма да спрем!	Пътя ни свърши, ний все на път сме - време, почакай, спри се, земя!

Тъй ще си идем луди и млади,  
искаме бури, не щем ний награди!

### МОЖЕ БИ

(танго)

Може би съвсем случайно мина,  
може би и без да искаш ти...  
Във този град сме толкова години,  
може би случайно ти ме срещна.

Може би случайно ти ме срещна,  
може би за да ми кажеш нещо -  
нещо във сърцето затрептяло,  
може би безвъзвратно закъсняло.

Но с "Добър ден!" да те срещна аз не мога,  
как с "Добър ден!", щом не е добър,  
не е добър ден, за да си кажем сбогом,  
да кажем сбогом за последен път.

Аз при спомена за теб треперех,  
но да ти кажа имам само вече -  
моя ден на друга е обречен,  
но с "Добър ден!" да те срещна аз не мога.

Може би отново ще се срещнем,  
може би с наведени глави,  
може би отново ще си спомним  
за нашите пропаднали мечти...

### ОБАДИ СЕ, ПОЯВИ СЕ

(румба)

Всяка сутрин в седем ставам,  
сядам на пианото,  
във клавишите аз гледам  
твоя образ начертан.

Обади се, появи се,  
превърни се в музика!  
Погледни ме, съжали ме!  
Вместо като музика.

Сякаш в езерото плуват  
влюбените лебеди,  
зад добрите ми клавиши  
твоя образ начертан...

Обади се, появи се,  
превърни се в музика!  
Погледни ме, съжали ме!  
Вместо кат мелодия.

### ЛУНАТА ИЗПЛУВА

Полека изплува от облака бял  
сребристия кръг на луната  
и грейнал простора отново видях,  
че с обич е пълна земята.

А който е тръгнал с любима в нощта,  
той приказка сякаш сънува,  
че има безкрайно красиви неща,  
когато луната изплува...

Лунни лъчи в колко очи  
капчица обич от вас запламтява  
и тъжният вече дори не тъгува,  
когато луната изплува...

Ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла...  
и тъжният вече дори не тъгува,  
когато луната изплува.

### САМО ТАЗИ НОЩ

(танго)

Само тази нощ искам да съм със тебе.  
Само тази нощ искам да те гледам.  
После замини във своята родина  
и не ми пиши като на любима  
и не спомняй си за мен с тъга.

Ти отлетя със песента,  
но ми остави любовта,  
ти отлетя със песента  
като лист обрулен.

Ах, тази нощ, да, тази нощ  
когато бяхме с тебе двама...  
Ах, тази нощ, да, тази нощ  
аз нивга няма да забравя.

Не забравяй ти, че съм те обичал -  
теб и песента във тази нощ красива  
и не спомняй си за мен с тъга!

Но песента, която пя,  
морето бурно я разлива,  
звучи тя в моята душа  
и не си отива...

Ах, тази нощ, да, тази нощ,  
когато бяхме само двама...  
Ах, тази нощ, да, тази нощ  
аз нивга няма да забравя!

### СЪН СЪНУВАХ ПЪРВА ОБИЧ

*М. Николова*

Сън сънувах, първа обич, мой ясен ден,  
в сън наведе си лице до мен,

с две ръце ти ме повдигна,  
че не можех да те стигна.

Ех, любов, любов, ти кажи защо,  
че за теб една земя не стига,  
ни един живот!

Ех, любов, любов, ти кажи защо,  
че на теб една земя не стига,  
ни един живот.

Сън сънувах, моя обич, мое сърце -  
гледах как ме вдигна на ръце,  
над Родопа ме понесе  
и със песен ме унесе.

Черни очи като угар небранена,  
устни като слънце в ранина,  
вежди - пиеви гайтани,  
като грозде необрани.

Песен, силна като вино прекипяло,  
чисто като утро бодриво,  
с чудна песен притаило  
мойта обич, мойта сила.

Ех, любов, любов, ти кажи защо,  
че за теб една земя не стига,  
ни един живот.

### **ЛЕКА НОЩ**

(романс)

Лека нощ, лека нощ!  
Но за мене не е лека тя.  
Лека нощ! Далечен път ме чака.  
Аз летя, без да ме види никой  
и така до кога?

Лека нощ, лека нощ!  
Как да спя, щом някой диша сам?  
Може би прозорецът му свети,  
може би не съм му нужна вече,  
може би просто спи...

Във тъмнината винаги остава да свети  
един прозорец. Този път остана моят.  
Ще се върна от дълго пътуване назад  
за спомени уморен, за да срещна изгрева  
във очакване на нещо ново по света.

Добър ден, добър ден! И за мен  
той носи смисъл нов.  
Добър ден! Далечен път ме чака.  
Аз летя, за да ме види всеки  
и така цял живот...  
Лека нощ! Лека нощ!

### **ТИШИНА**

(серенада)

Лека нощ, лека нощ ти пращам аз  
във този късен и прекрасен майски час.  
За кой ли път, за кой ли път замина ти, замина ти.

Ти си далече, далеч от мен.  
С нова надежда очаквам всеки ден.  
Знам, ще се върнеш ти пак,  
плаши ме нощния мрак.

Лека нощ, лека нощ! Дойде пак нощта  
без радостта и любовта...

Лека нощ, лека нощ за кой ли път,  
за кой ли път замина ти, замина ти,  
а във гърди сърце ми буйно пак тупти.

Ти си далече, далеч от мен.  
С нова надежда очаквам всеки ден.  
Знам, ще се върнеш ти пак,  
плаши ме нощния мрак...

Лека нощ, лека нощ, моя любов, лека нощ!

### **СПЕТЕ, СКЪПИ ОЧИ**

(танго)

Спете, скъпи очи, мойта нежност ви пази,  
а навън е тишина, скрий се ти, не грей луна, не пилей лъчи!

Лъч забравен трепти, светват листи-елмази,  
но угасва в миг и той. Нека вашият покой  
нищо не смути...

Щом до къщичката с две ели тази малка песен долети,  
нека влезе тихо тя при вас,  
като най-светъл лъч във късен час, о, спете, вий,

спете, скъпи очи! Как прекрасни сте вие!  
Но кажете как да крия, щом за вас сърцето ми бие  
и шепти ми: "Лека нощ!"

Отдавна спят цветя, треви...  
Заспете сладък сън и вий!  
Цигулка нежно свири в нощта,  
кого ли вика тихо тя? О, спете, скъпи очи!

### **НАД ДЪРВЕТАТА ИЗГРЯВАТ**

(танго)

Над дърветата изгряват  
светлините на града,  
аз те викам с тази песен:  
Изгрей и ти като звезда.

О, изгрей, изгрей, изгрей пред мене и ела  
със мене вечно ти, със мене вечно да си ти!

Вечерта ще ни даде своя тъжен здрач  
и двамата със теб сладко ще ни приюти!

С теб винаги се търсим  
и аз те чакам всеки ден  
и ти пея тази песен,  
но ти си тъй далеч от мен.

Не оставяй да изгасне  
беззаветно моя зов,  
дай ми топлиите си устни,  
ела при мен, ела, любов!

О, изгрей, изгрей, изгрей пред мене и ела  
със мене вечно ти, със мене вечно да си ти!

### НЕ МОГА БЕЗ ТЕБЕ

Тази вечер аз те чакам  
ти при мене да се върнеш.  
Ех, свирачи, свирете ми  
за раздялата на двама.

Не мога без тебе, не мога без тебе,  
хей, животе, дай ми сила,  
вечно да я търся и да я очаквам  
ласката ти мила!

Не мога без тебе, не мога без тебе,  
хей, животе, дай ми сила,  
вечно да я търся и да я очаквам  
ласката ти мила!

Ти при мене ще се върнеш,  
щом усетиш своята мъка,  
радостно ще ме прегърнеш,  
днес ще има вечна мъка.

Моето сърце говори,  
на очите да не вярвам,  
но към тебе щом погледна,  
всичко аз за миг забравям.

Не мога без тебе, не мога без тебе,  
хей, животе, дай ми сила,  
вечно да я търся и да я очаквам  
ласката ти мила!

### ОБИЧ ДЕЙСТВИТЕЛНА

(танго)

Обич действителна, обич измислена  
вън пред вратата седеше.  
Сън ли бе всичко това или пък истина?  
Хубаво със тебе ми беше, обич пречистена!

Обич пречистена, обич единствена  
люлка от слънце плетеше.  
Сън ли бе всичко това или истина?  
Хубаво със тебе ми беше!

Няма да върнем никога времето,  
няма да променим света ти и аз.  
На годините наши захвърли ни времето,  
младостта ще остане във нас, вечно във нас.

Обич действителна или измислена,  
твоята власт ни държеше.  
Сън ли бе всичко това или пък истина?  
Хубаво със тебе ми беше!

Няма да върнем никога времето,  
не ще да променим света ти и аз.  
На годините наши захвърли времето,  
младостта ще остане във нас, вечно във нас!





дори в сърцето си не мога аз да те проклинам.  
Приятел от устата не излиза,  
приятел ръжда не го покрива,  
приятелството не се купува,  
приятелството се доказва.  
Уби ме! Затова сега, когато си отивам,  
дори в сърцето си не мога,  
не мога аз да те проклинам.  
Приятел от устата не излиза,  
приятел ръжда не го покрива,  
приятелство не се купува,  
приятелството се доказва.

### АЗ ВИДЯХ ЕДНО МОМИЧЕ

Аз видях едно момиче  
с топли лъскави очи.  
Бих желал да ме обича,  
щото знам, това си ти!

Ти не казваш много думи,  
нито даже "да" и "не".  
Има огън помежду ни  
или пламъче поне...

Мое палаво момиче,  
лудо влюбено в деня,  
ти сред гълъбите тичаш,  
аз след моята мечта.

Уна Палома бланка,  
носиш ми целия свят.  
Уна Палома бланка,  
гълъб си потеглил на път.  
Със мен на път - | 2  
в най-светлия път.

Уна Палома бланка,  
носиш ми целия свят.  
Уна Палома бланка,  
гълъб потеглил на път.  
Със мен на път - | 2  
в най-светлия път.

### БЕЗ ТЕБ НЕ МОГА

(гръцка маршова)

Сърцето ми замира от безмълвен зов!  
Не мога да живея без ласки, без любов!  
Загубих вече, изгубих чувствата си аз  
и всяка нощ чувам пак аз твоя глас.

Без теб не мога, без теб не мога да живея,  
сърцето ми за тебе страда и нямам нито миг покой!  
Без теб не мога, без теб не мога да живея.  
Очите ти са все пред мене, обичам те, любими мой!

Ех, да бяхме двама, би било по-друго -  
нямаше да има и тъжни очи.  
Ех, да бяхме двама, би било по-друго -  
нямаше да има и безброй сълзи...

### ОБИЧ

Искаш огън да ти дам,  
спряла днес на мойто рамо!  
Посегни, вземи сама  
от сърцето ми голямо!

Посегни, вземи сама!  
Всичко тръпнешо изгрява -  
нека в тоя ден голям  
моят огън да те сгрыва!

Взела мойта топлина,  
тръгваш ти от мен далеч,  
с тихи стъпки на жена  
в моя сън ще идваш вечер. | 2

Искаш огън да ти дам,  
запомни и знай тогава -  
в този свят така голям  
любовта ни огън става!

Искаш огън да ти дам,  
спряла днес до мойто рамо,  
посегни, вземи сама  
от сърцето ми голямо!

### **ЦЕЛУНИ МЕ, ЦЕЛУНИ МЕ**

(слов)

Целуни ме, целуни ме, недей си оц отива,  
остави ме още малко да бъда аз щастлива!  
Утре си отиваш, знам, ще се разделим,  
но нали ще се завърнеш пак през някой ден.

Ще те чакам под звездите във тихата нощ,  
ще се питам дали нежно обичаш ме оц,  
ще си пея песента и ще вярвам в любовта,  
тя ще топли моето сърце.

Целуни ме, целуни ме, недей си оц отива!  
Остави ме още малко да бъда аз щастлива.  
Утре си отиваш и ще се разделим -  
нали ще се завърнеш пак през някой ден?

### **ОСТАВИ МЕ, НАЛИ**

(танго)

Остави ме, нали, защо така реши,  
нима не те боли без мене да живееш?  
От утрото започват дълги тягостни дни,  
ще почувстваш това и ще плачеш, разбери!

А пък нощем, през дългите нощи  
ще си спомняш за нашата обич,  
ще си спомняш за топлите целувки.  
И сам реши във тази минута.

Остави ме, нали, но защо така реши?  
Нима не те боли без мене да живееш ти?  
Колко мъки ти струва голямата обич,  
колко ти струва любовта дадена?

### **АЗ СИ СПОМНЯМ МОРЕТО**

(танго)

Аз си спомням морето синьо, безкрайно,  
как вълните се плискат тихо и нежно.  
Там, край морския бряг седях и си тихичко запях.  
Беше приказна тази нощ, тази нощ...

И китара една тихо нейде запя.  
В мене още отеква звънът ѝ,

предвещаваше тя, че дойде любовта,  
нека нейният звън пей в нощта.

Аз си спомням небето синьо, омайно,  
как звездите блестяха нежно, сияйно.  
И звезди хиляди, звезди, сред които беше и ти...  
Беше приказна тази нощ, тази нощ...

И китара една тихо, нежно запя,  
в мене още отеква звъна ѝ.  
Предвещаваше тя, че дойде любовта,  
нека нейният звън пей в нощта.

### **ЖЕНАТА НА МОЯ ПРИЯТЕЛ**

(романс)

Аз знам добре защо тъжиш,  
аз знам защо, не ме лъжи!  
Бих бил щастлив, склонил глава  
на твоите нежни рамена,  
но нямам право на това,  
на мой приятел си жена.

Аз знам защо си тръгна ти,  
защо една сълза блести,  
бих шепнел пламенни слова,  
дал бих ти много топлина,  
но нямам право на това -  
на мой приятел си жена.

По цели нощи аз не спя  
и все не мога да реша  
дали съм прав или греша...

Аз знам защо дойде при мен -  
живя ти дълго в този свят студен.  
Аз виждам в твоя взор искри,  
но се обръщам настрани...  
Прости, иди си, разбери,  
на мой приятел си жена

Сънувах те - ти бе до мен  
във лес безкраен и зелен  
и под цъфналите липи  
пламтящи устни в моите впи,  
събудих се и ми тежи.  
Защо сънят не продължи?

Мрачно е навън, а вятърът шуми -  
няма пред нас път и мечти.  
И след минута тръгваш ти.  
Във моята душа - черни петна -  
все ме гнети мисъл една -  
на мой приятел си жена,  
на мой другар.

### **ЧУЙ, ПУСНИ МЕ, РАЗБЕРИ**

(романс)

Чуй, пусни ме, разбери,  
ний трябва да се разделим!  
У мен угасна любовта,  
пусни ме, при него ще вървя!

Има вече друг за мен -  
за него мисля нощ и ден.  
Стига сме се лъгали,  
пусни ме, при него ще вървя!

Чуй, пусни ме, разбери,  
ний трябва да се разделим!  
Стига сме се лъгали,  
пусни ме, при него ще вървя.

## ТРЪГНАЛА МАРИАНА

(слов)

Имала Мариана весело и добро сърце,  
имала Мариана шапка с едно перце.  
Тръгнала Мариана, тръгнала в близкото градче,  
срещнала Мариана с руси коси момче.

"Добър ден, Мариана!" - казало русото момче.  
"Добър ден, Мариана, дай ми това перце!"  
Ахнала Мариана, паднала шапката с перце,  
смяла се е Мариана, смяла се е от сърце.

Казала Мариана: "Давам ти шапката с перце,  
но искам във замяна твоето сърце!"  
"Хубава, Мариана, - казало русото момче -  
давам ти, Мариана, моето сърце!"

## БЕСАМЕ МУЧО

(италиански романс)

Бесаме, бесаме мучо,  
твоята песен се носи до късно в нощта.  
Твоят зов ме бързо пленява,  
твоите устни ме карат да трепна в нощта. | 2

Напразно аз търся да срещна в тъмата  
две хубави, черни очи.  
Целувай, целувай, целувай ме много,  
че тая ще бъде последната нощ! | 2

Целувките твои и сълзите мои  
ще се слоят заедно в късната нощ.  
Напразно ще търся, ще търся да срещна  
в тъмата две хубави, черни очи... | 2

## ТУМБАЛАЛАЙКА

(валс)

Циганка стара пуши с лула  
и си припомня за младостта -  
как с балалайка свирела тя | 2  
чудните песни за любовта. | 2

Много е ходила тя по света,  
много сърца е стоплила тя,  
но не открила никога тя | 2  
чудната тайна на любовта. | 2

Тумбала, тумбала тумбалалайка,  
тумбала, тумбала тумбалалайка,  
пей, балалайка, пей, балалайка, | 2  
чудните песни за любовта! | 2

Тумбала, тумбала тумбалалайка,  
тумбала, тумбала тумбалалайка,  
пей, балалайка, пей, балалайка, | 2  
чудните песни за любовта! | 2

## НАШАТА БЕЛИНДА

(слов)

Вижте нашата Белинда - стана веч голяма -  
носи вече всички дрехи тя на мама.  
Дългите си плитки свива ги на букли,  
сбогом, вас, играчки и весели кукли!

Сутринта отрано звъни телефона,  
а вечер сигнали огласят балкона.  
Татко пък се сърди, тревожи се мама.  
Ах, тази Белинда вече е голяма!

Довчерашно бебе, де брои засмяно,  
послушно и кротко заспиваше рано,  
а днес е момиче капризно, голямо,  
не слуша ни тате, ни мама.

Нашата Белинда веч стана голяма.  
Тя ще да отлитне от татко и от мама.  
Светло е във къщи с нейните песни,  
дано да си е свършила дните си чудесно.

### ДИЛЕЙМА

(слов)

Аз помня твоята усмивка,  
аз помня твоите очи.

Ти си мойта първа обич, | 2  
ти си моята мечта!

Знай, че любя те, Дилейма,  
знай, че чакам те, Дилейма!

Щом се върнеш някога при мен, | 2  
туй ще бъде най-щастливият ми ден!

### ДАЙ, ДАЙ, ЛИДО, ДАЙ

Абре момче, имаш конче, дай, Лидо, дай,  
кончето е вихрогонче, дай, Лидо, дай,  
ще му давам аз водица,  
ще му давам и тревница!

Дай, дай, Лидо, дай, дай, Лидо, дай!

Абре, момче, имаш конче, дай ми го, дай!  
Имаш конче-вихрогонче, дай ми го, дай!

Да отида до селото, дай ми го, дай,  
да ти купя армаган, а на мене - бел гердан!  
Абре момче, имаш конче, дай ми го, дай!

Дай, дай, дай, кончето на мен ти дай  
и сърцето си на мене дай!

Конче, конче-вихрогонче, дай ми го, дай,  
че обичаш либето си, дай ми го, дай!

Кончето на мен ти дай, дай ми го дай,  
аз сърцето ще ти дам, дай, Лидо, дай!

Абре момче, имаш конче, дай ми го, дай,  
имаш конче-вихрогонче, дай ми го, дай,  
дай, дай, Лидо, дай, дай, Лидо, дай!

### ОХРИДСКОТО ЕЗЕРО

Помниш ли белите вълни, Охридското езеро,  
мрежите заплитаха рибари, рибари, стари другари,  
рибари, стари другари, огън си вечер палеха,  
в мрака скитаха сенките, сенките от легендите.

Помниш ли белите вълни, Охридското езеро  
своята песен пееше: "Билияна платно белеше",  
помниш ли белите вълни, Охридското езеро,  
мрежите си заплитаха рибари, стари другари.

Помниш ли, помниш ли брега, вятъра като думаше,  
вятъра спомена връщаше към мойто бело езеро,  
помниш ли белите вълни, Охридското езеро  
своята песен пееше: "Билияна, платно белеше".

### ВЪВ ТОЗИ ГРАД

(танго)

Този град, във който аз съм роден  
навярно за всички е скучен.  
Отминават ден подир ден | 2  
и няма какво да се случи. | 2

Но все пак и тук хора има  
раждат се, дишат, мечтаят,  
във тревоги и във слънчеви дни | 2  
нависоко към щастието бягат. | 2

Тук трамвайни коли не звънят  
и реклами неоновии няма.  
Тук от рано започва деня | 2  
и завършва със Първа програма. | 2

Така е то във малкия градец  
все тъй самотен и скучен,  
във който, освен да се влюбиш, | 2  
няма друго какво да се случи... | 2

### ТРИФОН ЗАРЕЗАН

Ще минат много пътища тежки  
да дигне веселба човешка,  
да има грозде - Трифон Зарезан е,  
на вино дяволско да стане.

Трифоне, Трифон Зарезан,  
сякаш си от Господа викан.  
Ако го няма твоето вино лудо, | 2  
живота наши няма да е чуден. | 2

На руйно вино - да е медовито  
и като него да е недопито,  
горчива рана някой да лекува  
и момите нежно нека да целува.

И който нема празници невести,  
да влезат твоите чудни песни.  
А който знае за какво го пие,  
той Рая в себе си ще го открие.

Трифоне, Трифон Зарезан,  
сякаш си от Господа призван,  
ако го няма твоето вино лудо, | 2  
живота наши няма да е чудо. | 2

### ШОФЬОРИТЕ СА КАТО ЯТО

Шофьорите са като ято -  
живота им минава в път,  
но най-щастливи са, когато | 2  
в зори на път ги призоват! | 2

По пътя маха ни момиче  
със бяла кърпа във ръка  
и весело ни поздравява:  
"На добър път, на добър път!" | 2

Летим по пътищата бели  
и жиците над нас звънтят,  
приятели, на път поели, | 2  
на добър път, на добър път! | 2

Летим по пътищата бели  
и жиците над нас звънтят,  
приятели, на път поели, | 2  
на добър път, на добър път! | 2

## ПОСЛЕДЕН ВАЛС

*Текст: Ал. Петров*

Днес танцувам последния валс,      Благоденствие ти обеща,  
да си вземем сбогом, любима,      та нали беше млада, свенлива,  
да си спомням и сетния час -      и аз повярвах на тази лъжа -  
с теб танцувахме цяла година.      с нея беше ти много красива!

Последен валс. Сбогом, любима, |  
ще си спомням за теб дори      | 2  
и под новото име.

За промяна говореше ти,  
но понеже, обаче, защото,  
дума дупка не прави, нали,  
и на Изток открих път към Европа.  
И сполука ти предвеща,  
и дори това ти прощавам,  
сто лъжи или сто и една.

Последен валс. Сбогом, любима, |  
ще си спомням за теб дори      | 2  
и под новото име.

## ВЛЮБИХ СЕ

(валсово)

*Текст и музика: Ал. Зашкев*

Вж. рубриката "Нотни примери" / Естрадни песни No. 1

Срещнах аз една вдовичка,  
нежна, хубава и мила,  
пъргава като сърничка, | 2  
пее като пойна птичка.

Страстно влюбих се във нея  
и щастливо веч живея,  
с такваз хубава женичка, | 2  
знайте, весело е всичко!

Всяка вечер най-редовно  
ние правим си разходка,  
а понякога накрая | 2  
даже пием си и водка.

Често месеца сребристи  
нежно милва ни лицата  
и усещаме със радост, | 2  
че ни стопля и сърцата.

Срещнах аз една вдовичка,  
нежна, хубава и мила,  
пъргава като сърничка, | 2  
пее като пойна птичка.